

Drodzy Rodzice! Wychodząc naprzeciw ustaleniom Ministra Edukacji Narodowej od 25 marca rozpoczynamy realizację podstawy programowej wychowania przedszkolnego. Podstawa ta obejmuje wiele obszarów rozwoju dziecka, w związku z którymi przygotowujemy codzienne zajęcia- wcześniej w przedszkolu, obecnie zdalnie. Podstawa jest rozplanowywana na 5 godzin tak, jak to było, gdy spotykaliśmy się w placówce. Zgodnie z tym zwracamy się z prośbą, aby w miarę Państwa możliwości w codziennym funkcjonowaniu dzieci:

- **przynajmniej 1 godzinę dzieci miały na indywidualną zabawę** lub zabawy z rodzeństwem według ich własnych pomysłów, to znaczy bez ingerencji osób dorosłych w to, jak przebiega zabawa. Chodzi o to, aby rozwijać dziecięcą kreatywność, pomysłowość, relacje między rodzeństwem, aby dzieci mogły same wykorzystywać drzemający w nich potencjał. Zabawa dowolna to również wspaniały trening umiejętności społecznych, a więc bycia ze sobą, zgodnego współdziałania, właściwego stosunku do zabawki, umiejętności dzielenia się zabawkami.
- **miały przeznaczony czas na codzienne czynności higieniczno – porządkowe** (w przedszkolu podczas 5- godzinnego pobytu zajmuje nam to ok. 2 godziny) takie, jak samodzielne rozbieranie się, ubieranie, toaleta, mycie zębów, spożywanie posiłków. Bardzo zachęcamy, aby zwracać uwagę na rozwijanie samodzielności w tym zakresie. Wasze Pociechy naprawdę świetnie sobie radzą z tymi czynnościami! Szczególnie ważne jest spożywanie posiłków w spokojnej atmosferze, bez włączonych bajek itp., aby dzieci mogły się skupić na jedzeniu.
- **ok. 1 godzinę mogły spędzić na świeżym powietrzu** w tym też jest czas na samodzielne przygotowanie się do wyjścia- włożenie butów, kurtki, czapki, szalika itp. Młodsze dzieci mogą potrzebować pomocy przy zapięciu kurtki, wiązaniu kokardek. Starsze zaś (5, 6-lat) powinny sobie już z tym radzić same. Pobyt na świeżym powietrzu powinien być dla dziecka czasem spędzonym na swobodnej zabawie, przy tej okazji możemy zaproponować mu jazdę na rowerze, hulajnodze, grę w piłkę, gimnastykę itp. Wszystkie te czynności w sposób nieoceniony wpływają na prawidłowy rozwój wszystkich struktur mózgowych. **Pamiętajmy jednak o zapewnieniu bezpieczeństwa w czasie pandemii! Zabawa dziecka na powietrzu powinna odbywać się w obrębie podwórka, bez kontaktu z osobami innymi niż domownicy.** Nie wskazane jest wychodzenie na plac zabaw, do parku itp., czyli do miejsc, w których możemy mieć kontakt z innymi.
- **nie więcej niż 1 godzinę (w przypadku dzieci 3 i 4-letnich), a maksymalnie 1,5 godz. (w przypadku dzieci 5 i 6-letnich) dzieci powinny przeznaczyć na zabawy dydaktyczne i zajęcia edukacyjne, czyli takie, które wprowadzają nowe dla dzieci treści.** Ta tematyka właśnie będzie do Państwa przesyłana przez wychowawców poszczególnych grup do codziennej realizacji. Pamiętajmy jednak, że w szczególności młodsze dzieci (3, 4-letnie), ale również i starsze (5, 6-letnie) **najlepiej przyswajają nowe rzeczy poprzez zabawę.** Cykle realizacji materiału muszą być krótkie. Dzieci nie wytrzymają całej godziny jednorazowo. Warto dzielić je na np. na cztery 15-minutowe etapy, maksymalnie dwa 30 minutowe (to głównie dla starszaków). Pamiętajmy również, że kluczową sprawą w realizacji tych treści jest **KONSEKWENCJA**, żeby dzieci nie miały braków w żadnym obszarze.

Na końcu przesyłamy dla Państwa link, pod którym znajdziecie wiele ciekawych, dodatkowych kart pracy, kolorowanek i innych materiałów. Są to ćwiczenia wyłącznie dla dzieci chętnych, do wesołego urozmaicenia dnia. https://eduzabawy.com/karty_pracy/

Informacja

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Rozporządzeniu MEN z dnia 20.03.2020r. pedagog szkolny jest dostępny dla uczniów, rodziców i wychowawców/ nauczycieli w godzinach swojej pracy pod adresem e - mail: pedagog.as@onet.pl

Anna Świątek - pedagog szkolny.

dzień tygodnia godziny pracy pedagoga szkolnego

poniedziałek	7.45 – 11.30	12.30- 14.00
środa	7.45 – 12.30	
czwartek	7.45 – 14.00	
piątek	7.45- 12.30	

Realizacja podstawy programowej przygotowana przez wychowawców

poszczególnych grup przedszkolnych na dzień 06. 04. 2020 r.

06.04.2020r. (poniedziałek) dla 3-latków cała GRUPA „PSZCZÓŁKI”

Blok : Wiosenne przebudzenie

Temat: Kwiaty i ptaki

Cele:

- rozbudzanie zainteresowania wiosenną przyrodą
 - słuchanie utworów literackich
 - rozwijanie zdolności manualnych
-
- „Jaka może być wiosna?”- ćwiczenia słownikowe. Dziecko odpowiada na pytanie: jaka może być wiosna? Podaje słowa, które kojarzą mu się z wiosną.
 - Przypomnienie wiosennej piosenki z wcześniejszych zajęć. Nauka I zwrotki metodą fragmentową. Dorosły mówi krótkie fragmenty piosenki, dziecko powtarza. Potem wspólnie powtarzają coraz dłuższe. Na koniec wspólne powtórzenie całej zwrotki. Tekst należy co jakiś czas powtarzać, celem utrwalenia.
 - „Pudełko sensoryczne”- zabawa dotykowa. Pudełko po chusteczkach higienicznych dorosły wypełnia różnymi materiałami: watą, gałązkami, sianem, piórkami, piaskiem, kamykami, nasionami, ziarnami. Dziecko wkłada ręce w otwór w pudełku tak, żeby nie zaglądało do środka. Bada zawartość pudełka, określa cechy materiału, zgaduje co to może być? Następnie sprawdza co jest ukryte w pudełku. Dorosły i dziecko wspólnie zastanawiają się czy te materiały mogłyby posłużyć ptakom do zbudowania gniazda.
 - „Gniazdo”- ćwiczenia palców. Dziecko otrzymuje tekturowe koło, wokół którego przypina dookoła klamerki od bielizny. Na koniec lepi z plasteliny/ciastoliny/masy solnej/modeliny kilka ptasich jajeczek. Wkłada do gniazda materiały, które poprzednio były wykorzystywane w zabawie „Pudełko sensoryczne”, a następnie układa wykonane jajeczka.
 - „Co znajdziemy w skorupce jajka”- zabawa badawcza. Dorosły przygotowuje ugotowane jajko. Wspólnie z dzieckiem obiera je i wyjaśnia dziecku, że w skorupce znajduje się białko i żółtko- białko ma kolor biały, żółtko-żółty. Fajny pomysł na zabawę przy śniadaniu
 - „Wiosenne kwiaty”- zabawa słownikowa. Po jednym obrazku kwiatów: krokusa, tulipana, narcyza. Opowiadanie o wyglądzie kwiatów, określanie ich kolorów.
 - Słuchanie wiersza K. Datkun- Czerniak „Wiosna”

Wiosna w zielonej sukience

Nogami bosymi stąpa.

I gdzie stopę stawia,

Tam...to chyba czary-

Wiosenny kwiat zostawia.

Po spacerze wiosny

Świat zmienia się cały.

Ptaki wśród zieleni

Radośnie śpiewają,
Motyle fruwać,
Świerszcze cicho grają.
Kwiaty kolorowe
Wśród traw zakwitają.
Gdyby nie ty, wiosno,
I te twoje czary,
To świat byłby pewnie
I smutny, i szary.
Rozmowa na temat wysłuchanego tekstu.

- Dla chętnych* Dowolna wiosenna kolorowanka dla dziecka. Malowanie kredkami.

06.04 (poniedziałek) dla 4-latków cała GRUPA „BIEDRONKI”

Blok „Wielkanoc”

Temat: Przysmaki wielkanocne.

Cele:

- zapoznanie z tradycjami wielkanocnymi,
- zachęcanie do swobodnej wypowiedzi.

1. Swobodne rozmowy na temat zbliżających się Świąt Wielkanocnych.
2. Słuchanie opowiadania Barbary Szelągowskiej „Wielkanocne pyszności”.

Czytając utwór, dorosły prezentuje ilustracje z książki s.60-61

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-aplus-ks/mobile/index.html#p=62> (wersja online)

W przedszkolu na każdym kroku widać było zbliżającą się Wielkanoc. W wazonach stały bazy, a obok – koszyczki z jajkami. Wszystkie zawieszane dekoracje też przypominały o świętach. Słońce każdego kolejnego dnia coraz mocniej świeciło. Ada, podobnie jak inne dzieci z jej grupy, nie mogła doczekać się świąt. Pani opowiadała o tradycjach wielkanocnych.

– A może zrobimy sobie mazurka? I jeszcze babkę i szynkę. Nie może też zabraknąć chleba i jajek!

– Ale jak my to wszystko sami zrobimy? – dopytywał Kamil. – To naprawdę dużo pracy. Widziałem, jak babcia piekła ciasto.

Pani tajemniczo uśmiechnęła się do dzieci.

– Tak naprawdę zrobimy dziś te wszystkie smakołyki, ale one nie będą nadawały się do jedzenia.

Wykonamy je z masy solnej, potem wypieczemy i pomalujemy. A na koniec urządzimy kącik wielkanocny.

– Ale fajny pomysł – zawołał Kamil.

Ada zrobiła wielką babę wielkanocną, a Kamil – szyneczkę. Inne dzieci też starały się jak mogły. Po pomalowaniu i ułożeniu na stolyczku wszystkie „smakołyki” wyglądały jak prawdziwe, zwłaszcza baba z lukrem.

Po podwieczorku do sali średniaków przyszły w odwiedziny starszaki.

– Ale macie tu pysznieutkie pyszności! – oblizując się, zawołał Maciek i wyciągnął rękę po babę. W ostatniej chwili przed zjedzeniem powstrzymał go Olek.

– Dlaczego nie mogę się poczęstować? Trzeba jeść szybko, póki świeże. Potem już nie będą takie dobre.

– Maciek, przyjrzyj się uważniej tym smakołykom. Przecież one są z masy solnej. Jeszcze mógłbyś sobie przez nie połamać zęby. Najlepiej poczekać na prawdziwy wielkanocny stół i prawdziwe pyszności.

Maciek przytaknął głową, ale i tak ukradkiem – kiedy nikt nie patrzył – powąchał babkę.

Skrzywił się, zawiedziony, i rad nierad postanowił jednak poczekać na święta.

3. Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.

– Z czego dzieci wykonały pyszności do koszyka wielkanocnego?

– Dlaczego Olek powstrzymał Maćka przed skosztowaniem babki z kącika wielkanocnego?

– O jakich tradycjach wielkanocnych była mowa w opowiadaniu?

– Jakie smakołyki z wielkanocnego stołu lubicie najbardziej?

4. Karta pracy, cz. 2, nr 29.

Dzieci:

– oglądają obrazek,

– wymieniają nazwy smakołyków, które znajdują się na stole,

– dzielą ich nazwy rytmicznie (na sylaby),

– rysują po śladach rysunków babek wielkanocnych.

5. Zadanie dla chętnych

Lepienie z masy solnej smakołyków wielkanocnych i malowanie ich farbami.

06.04 (poniedziałek) dla GRUPY „ŻABKI”

(tu podział na dzieci, które miały 4 lata, gdy rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy i dzieci, które rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy, gdy miały 5 lat)

Dzieci 4-letnie w grupie „Żabki”

Blok : Wielkanoc

Temat: Prysmaki wielkanocne

Cele:

- zapoznanie z tradycjami wielkanocnymi,
- zachęcanie dzieci do samodzielnych wypowiedzi,

1. Rozmowy na temat zbliżających się Świąt Wielkanocnych. Oglądanie ilustracji związanych ze Świątami Wielkanocnymi.
2. Zabawa kroimy wyrazy, dzieci dokonują analizy sylabowej wyrazów (Wielkanoc, baranek, pisanki, zajaczek, kurczątka, palma, Śmigus - Dyngus).
3. Określanie charakterystycznych cech jajka ugotowanego na twardo, opisywanie jego wyglądu i smaku.
4. Słuchanie opowiadania Barbary Szelańskiej *Wielkanocne pyszności*.
Ilustracje do opowiadania znajdują się w książce przedszkolnej dostępnej w wersji online str. 60-61 link do książki:

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-aplus-ks/mobile/index.html#p=62>

W przedszkolu na każdym kroku widać było zbliżającą się Wielkanoc. W wazonach stały bazy, a obok – koszyczki z jajkami. Wszystkie zawieszane dekoracje też przypominały o świętach. Słońce każdego kolejnego dnia coraz mocniej świeciło. Ada, podobnie jak inne dzieci z jej grupy, nie mogła doczekać się świąt. Pani opowiadała o tradycjach wielkanocnych.

– A może zrobimy sobie mazurka? I jeszcze babkę i szynkę. Nie może też zabraknąć chleba i jajek!

– Ale jak my to wszystko sami zrobimy? – dopytywał Kamil. – To naprawdę dużo pracy. Widziałem, jak babcia piekła ciasto. Pani tajemniczo uśmiechnęła się do dzieci.

– Tak naprawdę zrobimy dziś te wszystkie smakołyki, ale one nie będą nadawały się do jedzenia. Wykonamy je z masy solnej, potem wypieczemy i pomalujemy. A na koniec urządzimy kącik wielkanocny.

– Ale fajny pomysł – zawołał Kamil.

Ada zrobiła wielką babę wielkanocną, a Kamil – szyneczkę. Inne dzieci też starały się jak mogły. Po pomalowaniu i ułożeniu na stolyczku wszystkie „smakołyki” wyglądały jak prawdziwe, zwłaszcza baba z lukrem. Po podwieczorku do sali średniaków przyszły w odwiedziny starszaki.

– Ale macie tu pysznieciutkie pyszności! – oblizując się, zawołał Maciek i wyciągnął rękę po babę. W ostatniej chwili przed zjedzeniem powstrzymał go Olek.

– Dlaczego nie mogę się poczęstować? Trzeba jeść szybko, póki świeże. Potem już nie będą takie dobre.

– Maciek, przyjrzyj się uważnie tym smakołykom. Przecież one są z masy solnej. Jeszcze mógłbyś sobie przez nie połamać zęby. Najlepiej poczekaj na prawdziwy wielkanocny stół i prawdziwe pyszności. Maciek przytaknął głową, ale i tak ukradkiem – kiedy nikt nie patrzył – powąchał babkę. Skrzywił się, zawiedziony, i rad nierad postanowił jednak poczekać na święta.

5. Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.

- Z czego dzieci wykonały pyszności do koszyka wielkanocnego?
- Dlaczego Olek powstrzymał Maćka przed skosztowaniem babki z kącika wielkanocnego?
- O jakich tradycjach wielkanocnych była mowa w opowiadaniu?
- Jakie smakołyki z wielkanocnego stołu lubicie najbardziej?

6. Karta pracy, cz. 2, nr 29.

Dzieci:

- oglądają obrazek,
- wymieniają nazwy smakołyków, które znajdują się na stole,
- dzielą ich nazwy rytmicznie (na sylaby),
- rysują po śladach rysunków babek wielkanocnych.

7. „Zajączki” – zabawa paluszkowa

Pięć zajączków małych kica na polanie.
Gdy się jeden schowa, ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych kica na polanie.
Gdy się dwa schowają. Ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych kica na polanie.
Gdy się trzy schowają ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych kica na polanie.
Gdy odejdą cztery, ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych kica na polanie.
Kiedy pięć się schowa, ile tu zostanie?
Pięć zajączków małych już do mamy kica.
Kocha je ogromnie mama zajęczycza zaplata
palce obu dłoni i lekko kołysze splecionymi dłońmi.

Dzieci 5-letnie w grupie „Żabki”

Blok : Wielkanoc

Temat: Gipsowe pisanki, odkrywanie litery j, J

Cele:

- Odkrywanie litery j, J
- Poznawanie zwyczajów wielkanocnych

1. Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, s. 64-65.
2. Rozmowa na temat zwyczajów i tradycji wielkanocnych, oglądanie ilustracji związanych ze Świętami Wielkanocnymi.
3. Słuchanie ciekawostek na temat zwyczajów i tradycji wielkanocnych.

Jajko to znak wszelkiego początku narodzin i zmartwychwstania. Dzielimy się nim przed rozpoczęciem śniadania, życząc sobie pomyślności, zdrowia i błogosławieństwa Bożego. W ludowych wierzeniach jajko było lekarstwem na choroby, chroniło przed pożarem, zapewniało urodzaj w polu i w ogrodzie, a nawet powodzenie w miłości. Z jajka wykluwa się kurczątka, które jest symbolem nowego życia.

Pisanki dawano w podarunku, jako dowód życzliwości i sympatii.

Chleb jest podstawowym pokarmem człowieka. Dzielenie się z nim i wspólne spożywanie jest od najdawniejszych czasów znakiem przyjaźni, życzliwości i poczucia wspólnoty.

Palemka miała chronić ludzi, zwierzęta, domy przed ogniem, czarami i złem tego świata. Niezwykłą moc daje jej gałązka wierzby – drzewa najwcześniej okrywającego się zielenią.

Mazurki przywędrowały do nas z kuchni tureckiej. Kunsztownie lukrowane i dekorowane bakaliarniami, przypominają wyglądem małe tureckie dywaniki.

Chrzan, a także przyprawy – pieprz i sól, święci się, aby pamiętać o gorzkiej Męce Chrystusa. Dawniej śniadanie wielkanocne rozpoczynało się od zjedzenia całego korzenia chrzanu, żeby ustrzec się od bólu zębów i brzucha.

Baranek z czerwoną chorągiewką ze złotym krzyżykiem symbolizuje Chrystusa Odkupiciela. Stawiano go pośrodku stołu, żeby podczas wielkanocnych biesiad i uciech wierni nie zapominali o religijnym charakterze świąt.

Kiedy gospodynie wypiekały baby drożdżowe, kuchnia musiała być zamknięta na klucz. Ktoś obcy bowiem mógłby zaszkodzić rosnącemu ciastu głośną rozmową albo złym wzrokiem. Wyjętą z pieca babę kładziono na poduszki i do chwili ostygnięcia przemawiano do niej szeptem.

Zajaczek obwieszcza wiosenną odnowę. Kiedyś jego wizerunek kojarzono z grzesznikami, którzy odbyli oczyszczającą pokutę. Potem zaczął obdarowywać dzieci laskami i prezentami.

4. Zabawa kroimy wyrazy, dzieci dokonują analizy sylabowej wyrazów oraz określają liczbę sylab w wyrazach (jajko, chleb, pisanki, zajaczek, baranek, palemka, Mazurki)
5. Karta pracy 3, str. 72

06.04.2020r. (poniedziałek) Dzieci 4 i 5-letnie w grupie „Motylki”

Blok : „Wielkanoc”.

Temat: Prysmaki wielkanocne

Cele:

- zapoznanie z tradycjami wielkanocnymi,
- zachęcanie do wypowiedzania się w grupie,
- współdecydowanie o aranżacji pokoju,
- rozwijanie sprawności manualnej.

1. Rozmowy na temat zbliżających się Świąt Wielkanocnych.

Zdjęcia lub obrazki związane tematycznie ze Świątami Wielkanocnymi.

rozmowy na temat przygotowań do świąt w domach.

2. *W poszukiwaniu jajka* – określanie charakterystycznych cech jajka ugotowanego na twardo, rozpoznawanie jajka za pomocą dotyku.

Jajko ugotowane na twardo, jabłko, ogórek (lub inne przedmioty) nieprzezroczysty worek.

Rodzic pokazuje jajko ugotowane na twardo. Następnie umieszcza w nieprzezroczystym worku np.: jabłko, mandarynkę, gruszkę, ogórek, jajko. Dzieci bez kontroli wzroku, wkładają rękę do worka i odnajdują w nim jajko.

3. Zabawa bieżna – *Kurczaki w kurniku.*

Dzieci są kurczakami. Biegają na palcach i naśladują głos kurczaków – mówią: *pi, pi*,

4. Zabawa ruchowa z elementem toczenia – *Ruchome jajko.*

mała piłeczka lub jajko ugotowane na twardo, drewniana łyżka, koszyk lub inny pojemnik,

Wyznaczamy linie – startu i mety, na mecie ustawiamy koszyk.

Wręczamy dziecku piłeczkę i drewnianą łyżkę. Dzieci toczą piłeczki po podłodze aż do miejsca, w którym znajduje się koszyk. Następnie podnoszą piłeczki i umieszczają ją w koszyku.

5. Słuchanie opowiadania Barbary Szelągowskiej *Wielkanocne pyszności*.

W przedszkolu na każdym kroku widać było zbliżającą się Wielkanoc. W wazonach stały bazy, a obok – koszyczki z jajkami. Wszystkie zawieszane dekoracje też przypominały o świątach. Słońce każdego kolejnego dnia coraz mocniej świeciło. Ada, podobnie jak inne dzieci z jej grupy, nie mogła doczekać się świąt. Pani opowiadała o tradycjach wielkanocnych.

– A może zrobimy sobie mazurka? I jeszcze babkę i szynkę. Nie może też zabraknąć chleba i jajek!

– Ale jak my to wszystko sami zrobimy? – dopytywał Kamil. – To naprawdę dużo pracy. Widziałem, jak babcia piekła ciasto. Pani tajemniczo uśmiechnęła się do dzieci.

– Tak naprawdę zrobimy dziś te wszystkie smakołyki, ale one nie będą nadawały się do jedzenia. Wykonamy je z masy solnej, potem wypieczemy i pomalujemy. A na koniec urządzimy kącik wielkanocny.

– Ale fajny pomysł – zawołał Kamil.

Ada zrobiła wielką babę wielkanocną, a Kamil – szyneczkę. Inne dzieci też starały się jak mogły. Po pomalowaniu i ułożeniu na stoliczku wszystkie „smakołyki” wyglądały jak prawdziwe, zwłaszcza baba z lukrem. Po podwieczorku do sali średniaków przyszły w odwiedzinę starszaki.

– Ale macie tu pysznieutkie pyszności! – oblizując się, zawołał Maciek i wyciągnął rękę po babę. W ostatniej chwili przed zjedzeniem powstrzymał go Olek.

– Dlaczego nie mogę się poczęstować? Trzeba jeść szybko, póki świeże. Potem już nie będą takie dobre.

– Maciek, przyjrzyj się uważniej tym smakołykom. Przecież one są z masy solnej. Jeszcze mógłbyś sobie przez nie połamać zęby. Najlepiej poczekaj na prawdziwy wielkanocny stół i prawdziwe pyszności. Maciek przytaknął głową, ale i tak ukradkiem – kiedy nikt nie patrzył – powąchał babkę. Skrzywił się, zawiedziony, i rad nierad postanowił jednak poczekać na święta. Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.

– Z czego dzieci wykonały pyszności do koszyka wielkanocnego?

– Dlaczego Olek powstrzymał Maćka przed skosztowaniem babki z kącika wielkanocnego?

– O jakich tradycjach wielkanocnych była mowa w opowiadaniu?

– Jakie smakołyki z wielkanocnego stołu lubicie najbardziej?

6. Karta pracy, cz. 2, nr 29.

Dzieci:

– oglądają obrazek,

– wymieniają nazwy smakołyków, które znajdują się na stole,

– rysują po śladach rysunków babek wielkanocnych.

7. *Przysmaki wielkanocne* – zajęcia plastyczne.

Lepienie z masy solnej lub z plasteliny smakołyków wielkanocnych.

Masa solna. <https://www.youtube.com/watch?v=ljIP06Xfbpg>

Dzieci lepia samodzielnie z masy solnej wielkanocne przysmaki. Podają ich nazwy. Umieszczają swoje prace w kąciku wielkanocnym, na tacy, aby wyschły. Po wyschnięciu pomalują je na odpowiednie kolory.

•Porządkowanie swojego miejsca pracy.(Dzieci układają na tacy niewykorzystaną masę solną.

Wycierają stół moką ściereczką. Zbierają resztki masy solnej z podłogi i wyrzucają do kosza.)

Zabawy na świeżym powietrzu

Dodatkowe propozycje dla chętnych

•Malowanie farbami smakołyków wielkanocnych ulepionych z masy solnej. (Jeżeli są z masy solnej)

• Słuchanie piosenki „**Pisanki, kraszanki, skarby wielkanocne**

”<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>

06.04 (poniedziałek) dla 5-latków GRUPA „ZUCHY”

Blok „Wielkanoc”.

Temat: Gipsowe pisanki. Poznajemy literę „Ł,ł”

Cele:

- odkrywanie litery „Ł,ł”;
- doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej;
- poznawanie zwyczajów wielkanocnych;

1. Karta pracy str. 62-63 „Przygotowanie do czytania, pisania i liczenia” (różowa).

2. Słuchanie tekstu piosenki „Koszyczek dobrych życzeń”.

„Koszyczek dobrych życzeń”

*I. Siedzi biały cukrowy baranek w wielkanocnym koszyku,
a z barankiem gromada pisanek – dużo śmiechu i krzyku.
Dwie kielbaski pachnące są, sól i pieprz, by był pyszny smak.
Dziwi się biały baranek: „O! Kto to wszystko będzie jadł?”*

Ref.:

*Mama, tata, siostra, brat – każdy coś z koszyczka zjadł,
a to taki jest koszyczek pełen dobrych życzeń.*

*Gdy życzenia złożyć chcesz, coś z koszyczka szybko bierz!
I życz szczęścia, pomyślności, a na święta dużo gości!*

*II. Dawno temu prababcia tak samo koszyk przygotowała.
Był baranek i dużo pisanek, i kielbaska niemąla.*

*Ja to dobrze już teraz wiem, że koszyczek przemienia świat,
lecz babcia z dziadkiem dziwili się: kto to wszystko będzie jadł?*

Ref.:

Mama, tata...

*III. Kiedyś ja przygotuję koszyczek, aby spełniał życzenia.
Od pisanek kolory pożyczę, od baranka marzenia.*

*I tak zawsze już będzie wciąż, że w koszyczku pyszności są,
a mamy i babcie, i ciocie też z życzeniami dają go.*

Ref.:

Mama, tata...

3. Rozmowa na temat tekstu piosenki.

- Co znajduje się w koszyczku, o którym jest mowa w piosence?
- Co znaczą w piosence słowa „koszyczek dobrych życzeń”?

4. Słuchanie ciekawostek na temat zwyczajów i tradycji wielkanocnych.

Jajko to znak wszelkiego początku narodzin i zmartwychwstania. Dzielimy się nim przed rozpoczęciem śniadania, życząc sobie pomyślności, zdrowia i błogosławieństwa Bożego. W ludowych wierzeniach jajko było lekarstwem na choroby, chroniło przed pożarem, zapewniało urodzaj w polu i w ogrodzie, a nawet powodzenie w miłości. Z jajka wykluwa się kurczątka, które jest symbolem nowego życia.

Pisanki dawano w podarunku, jako dowód życzliwości i sympatii.

Chleb jest podstawowym pokarmem człowieka. Dzielenie się z nim i wspólne spożywanie jest od najdawniejszych czasów znakiem przyjaźni, życzliwości i poczucia wspólnoty.

Palemka miała chronić ludzi, zwierzęta, domy przed ogniem, czarami i złem tego świata. Niezwykłą moc daje jej gałązka wierzby – drzewa najwcześniej okrywającego się zielenią.

Mazurki przywędrowały do nas z kuchni tureckiej. Kunsztownie lukrowane i dekorowane bakaliami, przypominają wyglądem małeńkie tureckie dywaniki.

Chrzan, a także przyprawy – pieprz i sól, święci się, aby pamiętać o gorzkiej Męce Chrystusa. Dawniej śniadanie wielkanocne rozpoczynało się od zjedzenia całego korzenia chrzanu, żeby ustrzec się od bólu zębów i brzucha.

Baranek z czerwoną chorągiewką ze złotym krzyżykiem symbolizuje Chrystusa Odkupiciela. Stawiano go pośrodku stołu, żeby podczas wielkanocnych biesiad i uciech wierni nie zapominali o religijnym charakterze świąt.

Kiedy gospodynie wypiekały baby drożdżowe, kuchnia musiała być zamknięta na klucz. Ktoś obcy bowiem mógłby zaszkodzić rosnącemu ciastu głośną rozmową albo złym wzrokiem. Wyjętą z pieca babę kładziono na poduszki i do chwili ostygnięcia przemawiano do niej szeptem.

Zajaczek obwieszcza wiosenną odnowę. Kiedyś jego wizerunek kojarzono z grzesznikami, którzy odbyli oczyszczającą pokutę. Potem zaczął obdarowywać dzieci łakociami i prezentami.

5. Karta pracy 3, str. 72

06.04 (poniedziałek) 6-latków GRUPA „0”

Blok „Wielkanoc”.

Temat: Gipsowe pisanki. Odkrywanie litery f, F.

Cele:

- poznawanie zwyczajów wielkanocnych;
- rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słów;
- rozpoznawanie i nazwanie poznanych liter.

1. Słuchanie piosenki „Koszyczek dobrych życzeń”.

*I. Siedzi biały cukrowy baranek w wielkanocnym koszyczku,
a z barankiem gromada pisanek- dużo śmiechu i krzyku.
Dwie kielbaski pachnące sę, sól i pieprz, by był pyszny smak.
Dziwi się biały baranek: „O! Kto to wszystko będzie jadł?”*

*Ref.: Mama, tata, siostra, brat- każdy coś z koszyczka zjadł,
a to taki jest koszyczek pełen dobrych życzeń.
Gdy życzenia złożyć chcesz, coś z koszyczka szybko bierz!*

I życz szczęścia, pomyślności, a na święta dużo gości!

II. Dawno temu prababcia tak samo koszyczek przygotowała.

Był baranek i dużo pisanek, i kielbaska niemąla.

*Ja to dobrze już teraz wiem, że koszyczek przemienia świat,
lecz babcia z dziadkiem dziwili się: kto to wszystko będzie jadł?*

Ref.: Mama, tata...

III. Kiedyś ja przygotuje koszyczek, aby spełniał życzenia.

Od pisanek kolory pożyczę, od baranka marzenia.

*I tak zawsze już będzie wciąż, że w koszyczku pyszności są,
a mamy i babcie, i ciocie też z życzeniami dają go.*

Ref.: Mama, tata...

- *Rozmowa na temat tekstu piosenki.*

- *Co znajdują się w koszyczku, o którym mowa w piosence?*

- *Co znaczą w piosence słowa „koszyczek dobrych życzeń”?*

2. Karta pracy, cz.3, s.72.

3. Odkrywanie litery **f**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.

Wyodrębnianie wyrazu podstawowego- **farby**.

Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby, cz.2, s. 58-59.

- *W jaki sposób Olek ozdobił jajka?*

- *Czego do tego użył?*

- *Analiza i synteza słuchowa słowa farby.*

Dzieci dzielą słowo farby na sylaby i na głoski. Liczą, ile w słowie jest sylab, a ile głosek. Następnie wymieniają inne słowa, w których głoskę **f** słyszą na początku (futro, flaga, fasola...), w środku słowa (agrafka, alfabet, wafle...).

- **Karta pracy Litery i liczby, cz.2, s.58-61.**

- *Nazywanie zdjęć. Rysowanie pod nimi modeli ich nazw.*

- *Kolorowanie na niebiesko liter f, F w wyrazach.*

- *Czytanie sylab, tekstu.*

- *Czytanie wyrazów powstałych z połączenia sylab.*

- *Łączenie liter z lukami w wyrazach. Odczytanie powstałych wyrazów.*

- *Wodzenie palcem po literze **f**: małej i wielkiej, pisanej. Pisanie liter **f**, **F** po śladach, a potem samodzielnie.*

4. Zabawa plastyczna- Nasze pisanek.

Różne materiały potrzebne do ozdabiania pisanek, np. farby plakatowe, włóczki, kolorowy papier, nożyczki, klej, pędzel, ugotowane jajka. Wykonanie pracy przez dzieci.

5. *Uczę się pisać literki- ćwiczenia usprawniające piszącą rączkę. Strona 27, 64.*

6. Zabawy ruchowa na świeżym powietrzu.