

Drodzy Rodzice! Wychodząc naprzeciw ustaleniom Ministra Edukacji Narodowej od 25 marca rozpoczynamy realizację podstawy programowej wychowania przedszkolnego. Podstawa ta obejmuje wiele obszarów rozwoju dziecka, w związku z którymi przygotowujemy codzienne zajęcia- wcześniej w przedszkolu, obecnie zdalnie. Podstawa jest rozplanowywana na 5 godzin tak, jak to było, gdy spotykaliśmy się w placówce. Zgodnie z tym zwracamy się z prośbą, aby w miarę Państwa możliwości w codziennym funkcjonowaniu dzieci:

- **przynajmniej 1 godzinę dzieci miały na indywidualną zabawę** lub zabawy z rodzeństwem według ich własnych pomysłów, to znaczy bez ingerencji osób dorosłych w to, jak przebiega zabawa. Chodzi o to, aby rozwijać dziecięcą kreatywność, pomysłowość, relacje między rodzeństwem, aby dzieci mogły same wykorzystywać drzemiaczy w nich potencjał. Zabawa dowolna to również wspaniały trening umiejętności społecznych, a więc bycia ze sobą, zgodnego współdziałania, właściwego stosunku do zabawki, umiejętności dzielenia się zabawkami.
- **miały przeznaczony czas na codzienne czynności higieniczno – porządkowe** (w przedszkolu podczas 5- godzinnego pobytu zajmuje nam to ok. 2 godziny) takie, jak samodzielne rozbieranie się, ubieranie, toaleta, mycie zębów, spożywanie posiłków. Bardzo zachęcamy, aby zwracać uwagę na rozwijanie samodzielności w tym zakresie. Wasze Pocięchy naprawdę świetnie sobie radzą z tymi czynnościami! Szczególnie ważne jest spożywanie posiłków w spokojnej atmosferze, bez włączonych bajek itp., aby dzieci mogły się skupić na jedzeniu.
- **ok. 1 godzinę mogły spędzić na świeżym powietrzu** w tym też jest czas na samodzielne przygotowanie się do wyjścia- włożenie butów, kurtki, czapki, szalika itp. Młodsze dzieci mogą potrzebować pomocy przy zapięciu kurtki, wiązaniu kokardek. Starsze zaś (5, 6-lat) powinny sobie już z tym radzić same. Pobyt na świeżym powietrzu powinien być dla dziecka czasem spędzonym na swobodnej zabawie, przy tej okazji możemy zaproponować mu jazdę na rowerze, hulajnodze, grę w piłkę, gimnastykę itp. Wszystkie te czynności w sposób nieoceniony wpływają na prawidłowy rozwój wszystkich struktur mózgowych. **Pamiętajmy jednak o zapewnieniu bezpieczeństwa w czasie pandemii! Zabawa dziecka na powietrzu powinna odbywać się w obrębie podwórka, bez kontaktu z osobami innymi niż domownicy.** Nie wskazane jest wychodzenie na plac zabaw, do parku itp., czyli do miejsc, w których możemy mieć kontakt z innymi.
- **nie więcej niż 1 godzinę (w przypadku dzieci 3 i 4-letnich), a maksymalnie 1,5 godz. (w przypadku dzieci 5 i 6-letnich) dzieci powinny przeznaczyć na zabawy dydaktyczne i zajęcia edukacyjne, czyli takie, które wprowadzają nowe dla dzieci treści.** Ta tematyka właśnie będzie do Państwa przesyłana przez wychowawców poszczególnych grup do codziennej realizacji. Pamiętajmy jednak, że w szczególności młodsze dzieci (3, 4-letnie), ale również i starsze (5, 6-letnie) **najlepiej przyswajają nowe rzeczy poprzez zabawę.** Cykle realizacji materiału muszą być krótkie. Dzieci nie wytrzymają całej godziny jednorazowo. Warto dzielić je na np. na cztery 15-minutowe etapy, maksymalnie dwa 30 minutowe (to głównie dla starszaków). Pamiętajmy również, że kluczową sprawą w realizacji tych treści jest KONSEKWENCJA, żeby dzieci nie miały braków w żadnym obszarze.

Na końcu przesyłamy dla Państwa link, pod którym znajdziecie wiele ciekawych, dodatkowych kart pracy, kolorowanek i innych materiałów. Są to ćwiczenia wyłącznie dla dzieci chętnych, do wesołego urozmaicenia dnia. https://eduzabawy.com/karty_pracy/

Informacja

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Rozporządzeniu MEN z dnia 20.03.2020r. pedagog szkolny jest dostępny dla uczniów, rodziców i wychowawców/ nauczycieli w godzinach swojej pracy pod adresem e - mail: pedagog.as@onet.pl
Anna Świątek - pedagog szkolny.

dzień tygodnia	godziny pracy pedagoga szkolnego
poniedziałek	7.45 – 11.30 12.30- 14.00
środa	7.45 – 12.30
czwartek	7.45 – 14.00
piątek	7.45- 12.30

Realizacja podstawy programowej przygotowana przez wychowawców poszczególnych grup przedszkolnych na dzień 09. 04. 2020 r.

09.04.2020r. (czwartek) dla 3-latków cała GRUPA „PSZCZÓŁKI”

Blok : Wielkanoc

Temat: Wielkanocne świętowanie

Cele:

- poznanie tradycji świątecznych
 - wzbogacenie zasobu słownictwa czynnego
 - rozwijanie sprawności manualnej
1. Układanie puzzli o tematyce związanej ze Świątami Wielkanocnymi- obrazki, pocztówki z motywami świątecznymi, pocięte na 4-5 części, z których dziecko układa cały obrazek. Po ułożeniu można go nakleić na kartkę papieru.
 2. Omówienie wyglądu i znaczenia palm wielkanocnych- dorosły pokazuje dzieciom różne palmy wielkanocne- w książkach, gazetach, w Internecie, opowiada o ich wyglądzie, zadaje dzieciom pytania związane z wyglądem tych palm, używa określeń wielokolorowa,

jednokolorowa, duża, mała. Dorosły wyjaśnia dzieciom, że zgodnie z tradycją palmy miały chronić przed chorobami i zapewniać dobre plony.

3. Słuchanie wiersza B. Szelańskiej „Wielkanocny stół”

Nadeszła Wielkanoc.
Czas wielkiej radości!
Już stół wielkanocny
czeka na swych gości.

Pełno na nim potraw:
kiełbaska i żurek,
baba lukrowana,
tuż obok mazurek...

Dom pachnie czystością,
porządki skończone.
Czas na odpoczynek.
Wszystko już zrobione!

Święconka na stole,
a spośród pisanek,
jak każe tradycja,
wystaje baranek!

To czas na życzenia,
na chwile radości
i niech w naszych sercach
miłość ciągle gości.

4. Rozmowa na temat wysłuchanego utworu

- Jakie potrawy znajdują się na wielkanocnym stole?
- Dlaczego ludzie sprzątają przed świętami w domach?
- Co znajduje się w koszyczku ze święconką?
- Dlaczego ludzie w czasie świąt są na ogół weseli i mili dla innych?

5. „Szukamy jajek”- zabawa dydaktyczna. Dorosły umieszcza obrazki jajek-pisanek/kraszaneł itp. w różnych miejscach. Zadaniem dziecka jest odszukać jak najwięcej jajeczek. Schowane obrazki muszą być częściowo widoczne dla dziecka. Dziecko najpierw określa położenie jajka- np. widzę jajko pod krzesłem, a dopiero potem po nie podchodzi. Po uzbieraniu wszystkich obrazków można je z dzieckiem policzyć tak, że po kolei dotykamy każdego ułożonego jajka i mówimy odpowiedni liczebnik- jeden, dwa, trzy itd.

6. „Co znajduje się na wielkanocnym stole?”- rozwiązywanie zagadeł E. Stadtmuller- potrzebne będą koszyczek wielkanocny oraz obrazki: Kromka chleba, kawałek kiełbaski, jajko, baranek cukrowy, sól, gałązka bukszpanu. Po rozwiązaniu każdej zagadki dziecko dopasowuje właściwy dla rozwiązania obrazek i umieszcza go w koszyczku. Wyjaśniamy dziecku, że świąteczny koszyczek nazywamy święconką.

Oby dzięki ludzkiej pracy
i opiece nieba
nigdy na twym stole
nie zabrakło... (chleba)
Azorek radośnie

przy koszyczku hasa,
lecz nic z tego nie będzie.
Nie dla psa... (kiełbasa)

W cebulowych łupinkach
lub w farbkach kąpane,
w prześliczne desenie
ręcznie malowane. (jajka)

Może być z cukru,
z gipsu lub z ciasta,
lecz najważniejszy jest
i basta!!! (baranek)

Sypka jak piasek,
jak śnieżek biała,
smaku dodaje
już szczypta mała. (sól)

Skromne listeczki,
ciemnozielone,
ale bez niego
co to za święcone. (bukszpan)

7. Wyjaśnienie dzieciom w sposób dla nich zrozumiały symboliki pokarmów, które wkładamy do wielkanocnego koszyczka. *Można to zadanie wykonać podczas przygotowywania święconki.

Chleb symbolizuje ciało Chrystusa. Wkładamy go do koszyczka, aby zapewnić sobie dobrobyt i pomyślność.

Jajka są symbolem nowego, rodzącego się życia.

Wędlina jest symbolem dostatku, bogactwa i dobrobytu.

Sól i pieprz symbolizują oczyszczenie, prostotę i prawdę.

Baranek jest symbolem Chrystusa – Baranka Bożego, który zwyciężył śmierć. Wkładana do koszyczka figurka baranka jest zazwyczaj wykonana z cukru, czekolady lub chleba.

Chrzan jest oznaką ludzkiej siły, którą chcemy mieć przez cały rok.

8. Wykonanie karty strona 11 w kartach pracy- połączenie liniami pisanek od najmniejszej do największej, następnie udekorowanie pisanek na dole strony kolorowym papierem lub plasteliną.
9. * Dla chętnych pokolorowanie dowolnego rysunku palmy.

09.04 (czwartek) dla 4-latków cała GRUPA „BIEDRONKI”

Blok „Wielkanoc”

Temat: Symbole wielkanocne.

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat zwyczajów wielkanocnych,
- rozwijanie mowy.

1. Oglądanie świątecznych kart. Wskazywanie na kartach symboli związanych ze Świątami Wielkanocnymi. Zwrócenie uwagi na powtarzające się motywy świąteczne (symbole), np.: kolorowe jajka – pisanki, kurczaki, baranki, bazie, zajączki. Dziecko odnajduje je na kartach i podaje ich nazwy. Dorosły pyta, który motyw (symbol) najbardziej podoba się dziecku i dlaczego.

2. Słuchanie rymowanki Iwony Fabiszewskiej „Wielkanocne jajka”.

Pisanki to jajka malowane.

Różnymi wzorami są ozdabiane.

Mogą być w paski, mogą być w ciapki,
mogą być w kropki, mogą być w kwiatki.

Więc dziś pisanekę pomalujemy,
potem do domu ją zaniemiemy.

3. Rozmowa na temat rymowanki.

- O czym była ta rymowanka?
- Jak były pomalowane jajka?
- Jak jeszcze inaczej można ozdobić jajka?

4. Karta pracy, cz. 2, nr 31.

Dzieci:

- wskazują w każdej ramce obrazek, który różni się od pozostałych,
- nazywają to, co widzą na zdjęciach,
- odszukują w naklejkach obrazki symboli wielkanocnych, nakleją je na ich cienie.

5. Co było na obrazku? – wymienianie z pamięci szczegółów obrazka.

Obrazek lub zdjęcie tematycznie związane ze Świątami Wielkanocnymi.

Dorosły pokazuje dziecku obrazek i prosi, aby dziecko uważnie mu się przyjrzało i zapamiętało jak najwięcej szczegółów. Następnie odwraca go tak, aby nie było widać tego, co się na nim znajduje.

Dziecko próbuje wymienić zapamiętane szczegóły.

Drodzy Rodzice, przypominamy o gromadzeniu prac (plastycznych oraz ćwiczeń w kartach pracy) wykonywanych przez dzieci.

9.04 (czwartek) dla GRUPY „ŻABKI”

(tu podział na dzieci, które miały 4 lata, gdy rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy i dzieci, które rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy, gdy miały 5 lat)

Dzieci 4-letnie w grupie „Żabki”

Blok : Wielkanoc

Temat: Symbole wielkanocne

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat zwyczajów wielkanocnych,
 - rozwijanie mowy,
1. Oglądanie Wielkanocnych kart Świątecznych, rozmowa o symbolach związanych ze Świątami Wielkanocnymi.
 2. Słuchanie rymowanki Iwony Fabiszewskiej Wielkanocne jajka
*Pisanki to jajka malowane.
Różnymi wzorami są ozdabiane.
Mogą być w paski, mogą być w ciapki,
mogą być w kropki, mogą być w kwiatki.
Więc dziś pisankę pomalujemy,
potem do domu ją zaniemiemy.*
 3. Rozmowa na temat rymowanki.
 - O czym była ta rymowanka?
 - Jak były pomalowane jajka?
 - Jak jeszcze inaczej można ozdobić jajka?
 4. Karta pracy, cz. 2, nr 31.
Dzieci:
 - wskazują w każdej ramce obrazek, który różni się od pozostałych,
 - nazywają to, co widzą na zdjęciach,
 - odszukują w naklejkach obrazki symboli wielkanocnych, naklejają je na ich cienie.

Dzieci 5-letnie w grupie „Żabki”

Blok : Wielkanoc

Temat: O jajku

Cele:

- poznawanie budowy i właściwości jajka,
 - rozwijanie sprawności manualnej
1. Oglądanie skorupki jajka, porównywanie ciężaru jajek – surowego i ugotowanego. Wypowiadanie się dzieci na temat: Co można zrobić z jajek? Pomalować, ugotować, usmażyć itp.
 2. Zabawa badawcza – Poznajemy budowę jajka.

Potrzebne będą dwa jajka – jedno ugotowane, a drugie – surowe.

Dzieci oglądają jajka porównują ich wielkość i kolorystykę, wypowiadają się na temat ich kształtu; podają przykłady zwierząt, które wykluwają się z jajek.

Osoba dorosła rozbija jajko, dzieci oglądają jego zawartość; nazywają poszczególne części składowe: skorupka, białko, żółtko.

Oglądanie dwóch jednakowych jajek. Osoba dorosła prosi, aby dzieci się zastanowiły, po czym można poznać, że jedno z nich jest surowe, a drugie gotowane. Osoba dorosła wprawia w ruch obrotowy oba jajka. Dzieci obserwują ich ruchy i określają, które z nich kręci się szybciej. Rozbijają jajko i sprawdzają, czy miały rację. Jajko surowe obraca się tylko przez chwilę, a potem się zatrzymuje. Powodem jest jego płynny środek, który porusza się wewnątrz skorupki w różne strony, co hamuje szybkie poruszanie się jajka.

3. Karta pracy, cz. 3, s. 73

4. Karta pracy, cz. 3, s. 80

5. Drodzy rodzice, przypominamy o gromadzeniu prac (plastycznych oraz ćwiczeń w kartach pracy) wykonywanych przez dzieci.

09.04.2020r. (czwartek) Dzieci 4 i 5-letnie w grupie „Motylki”

Blok : „Wielkanoc”.

Temat: Symbole wielkanocne

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat zwyczajów wielkanocnych,
 - rozwijanie mowy,
 - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej.
1. Oglądanie świątecznych kart. Wskazywanie na kartach symboli związanych ze Świątami Wielkanocnymi. Zwrócenie uwagi na powtarzające się motywy świąteczne (symbole), np.: kolorowe jajka – pisanki, kureczaki, baranki, bazie, zajączki. Dziecko odnajduje je na kartach i podaje ich nazwy. Dorosły pyta, który motyw (symbol) najbardziej podoba się dziecku i dlaczego.
 2. Słuchanie rymowanki Iwony Fabiszewskiej „Wielkanocne jajka”.

Pisanki to jajka malowane.
Różnymi wzorami są ozdabiane.
Mogą być w paski, mogą być w ciapki,
mogą być w kropki, mogą być w kwiatki.
Więc dziś pisanekę pomalujemy,
potem do domu ją zaniemiemy.

3. Rozmowa na temat rymowanki.

- O czym była ta rymowanka?
- Jak były pomalowane jajka?
- Jak jeszcze inaczej można ozdobić jajka?

4. Karta pracy, cz. 2, nr 31.

Dzieci:

- wskazują w każdej ramce obrazek, który różni się od pozostałych,
- nazywają to, co widzą na zdjęciach,
- odszukują w naklejkach obrazki symboli wielkanocnych, nakleją je na ich cienie.

5. Zabawy na powietrzu

Drodzy Rodzice, przypominamy o gromadzeniu prac (plastycznych oraz ćwiczeń w kartach pracy) wykonywanych przez dzieci.

09.04 (czwartek) dla 5 - latków GRUPA „ZUCHY”

Blok „Wielkanoc”.

Temat: Wokół jajka.

Cele:

- rozwijanie sprawności manualnej;
- poznanie budowy i właściwości jajka;
- utrwalanie zwyczajów wielkanocnych;

1. Zabawa badawcza „Wokół jajka”

Dzieci oglądają jajka kurze, porównują ich wielkość i kolorystykę, wypowiadają się na temat ich kształtu; podają przykłady zwierząt, które wykluwają się z jajek.

Rodzic rozbija przed dzieckiem jajko, dziecko ogląda jego zawartość; nazywa poszczególne części składowe: skorupka, białko, żółtko. Rodzic zwraca uwagę na zarodek i wyjaśnia dziecku, że kurczątko wykluwają się z jajek, w których są zarodki.

Rodzic pokazuje dziecku dwa jednakowe jajka. Prosi, aby się zastanowił, po czym można poznać, że jedno z nich jest surowe, a drugie gotowane. Dziecko podaje swoje propozycje. Następnie rodzic wprawia w ruch obrotowy oba jajka. Dziecko obserwuje ich ruchy i określa, które z nich kręci się szybciej. Rozbijają jajko i sprawdzają, czy miały rację. Jajko surowe obraca się tylko przez chwilę, a potem się zatrzymuje. Powodem jest jego płynny środek, który porusza się wewnątrz skorupki w różne strony, co hamuje szybkie poruszanie się jajka.

2. Karta pracy cz. 3, str. 77-78

09.04 (czwartek) dla 6-latków (zerówka)

Blok „Wielkanoc”.

Temat: Potrawy z jajek.

Cele:

- poznawanie budowy i właściwości jajka;
- zapoznanie z ciekawostkami na temat pisanek;

1. Wykonanie karty pracy, cz. 3, s. 76

Oglądanie obrazka koszyczka wielkanocnego. Zaznaczenie kolejności jego przygotowania liczbami. Kończenie ozdabiania jajka według wzoru.

2. Zabawa badawcza- Poznajemy budowę jajka.

Dzieci oglądają jajka przyniesione przez nauczyciela, porównują ich wielkość i kolorystykę, wypowiadają się na temat ich kształtu; podają przykłady zwierząt, które wykluwają się z jajek. Rozbijanie jajka, dzieci oglądają jego zawartość, nazywają poszczególne części składowe: skorupka, białko, żółtko.

3. Zabawa badawcza- Jajka i woda.

Przygotowujemy: jajka surowe, jajka ugotowane, szklane naczynie, sól, łyżkę.

Dzieci badają zachowanie w wodzie jajka surowego i jajka ugotowanego- wkładają je kolejno do przezroczystego naczynia z wodą. Obserwują ich zachowanie. Do wody w przezroczystym naczyniu wkładają surowe jajko i dosypują stopniowo sól. Obserwują, co dzieje się z jajkiem.

4. Karta pracy, cz. 3, s. 77.

Kolorowanie koszyczka zgodnie z kolorami kropek. Dzielenie nazw zdjęć na sylaby lub na głoski. Rysowanie pod każdym zdjęciem odpowiednią liczbę kresek, odpowiadającą liczbie sylab (lub głosek).

5. Zabawa pod hasłem: Co można zrobić z jajka?

- Oglądanie skorupki jajka.
- Porównywanie ciężaru jajek- surowego i ugotowanego.
- Wypowiadanie się dzieci na temat: Co można zrobić z jajek?

*Poznawanie ciekawostek na temat pisanek.

Uważano, że pisanki mają magiczną moc, dlatego np. dotykano nimi grzbietów bydła, aby było zdrowe i płodne, toczono je wzdłuż zagonów oziminy, żeby zapewnić sobie dobry urodzaj. Były one darem, który miał zapewnić obdarowanej osobie wszelką pomyślność (także w sprawach sercowych). Pełniły one rolę wykupu w obrzędach wielkanocnych, np.: dyngusa, chodzenia z barankiem lub kurkiem. Panna mogła dostać pisanek czekoladowo- - marcepanową z pierścionkiem zaręczynowym w środku. Ludzie bogaci obdarowywali się drogimi pisankami, ze złota, przyozdobionymi szlachetnymi kamieniami. Francuski jubiler P. C. Fabergé wykonał takie drogie pisanki na zamówienie cara Rosji. Pisanki służyły do zabawy zwanej taczanką. Turlało się po stole malowane jaja, zderzając je ze sobą. Wygrywała ta osoba, której pisanka się nie potłukła.

