

Drodzy Rodzice! Wychodząc naprzeciw ustaleniom Ministra Edukacji Narodowej od 25 marca rozpoczynamy realizację podstawy programowej wychowania przedszkolnego. Podstawa ta obejmuje wiele obszarów rozwoju dziecka, w związku z którymi przygotowujemy codzienne zajęcia- wcześniej w przedszkolu, obecnie zdalnie. Podstawa jest rozplanowywana na 5 godzin tak, jak to było, gdy spotykaliśmy się w placówce. Zgodnie z tym zwracamy się z prośbą, aby w miarę Państwa możliwości w codziennym funkcjonowaniu dzieci:

- **przynajmniej 1 godzinę dzieci miały na indywidualną zabawę** lub zabawy z rodzeństwem według ich własnych pomysłów, to znaczy bez ingerencji osób dorosłych w to, jak przebiega zabawa. Chodzi o to, aby rozwijać dziecięcą kreatywność, pomysłowość, relacje między rodzeństwem, aby dzieci mogły same wykorzystywać drzemiący w nich potencjał. Zabawa dowolna to również wspaniały trening umiejętności społecznych, a więc bycia ze sobą, zgodnego współdziałania, właściwego stosunku do zabawki, umiejętności dzielenia się zabawkami.
- **miały przeznaczony czas na codzienne czynności higieniczno – porządkowe** (w przedszkolu podczas 5- godzinnego pobytu zajmuje nam to ok. 2 godziny) takie, jak samodzielne rozbieranie się, ubieranie, toaleta, mycie zębów, spożywanie posiłków. Bardzo zachęcamy, aby zwracać uwagę na rozwijanie samodzielności w tym zakresie. Wasze Pociechy naprawdę świetnie sobie radzą z tymi czynnościami! Szczególnie ważne jest spożywanie posiłków w spokojnej atmosferze, bez włączonych bajek itp., aby dzieci mogły się skupić na jedzeniu.
- **ok. 1 godzinę mogły spędzić na świeżym powietrzu** w tym też jest czas na samodzielne przygotowanie się do wyjścia- włożenie butów, kurtki, czapki, szalika itp. Młodsze dzieci mogą potrzebować pomocy przy zapięciu kurtki, wiązaniu kokardek. Starsze zaś (5, 6-lat) powinny sobie już z tym radzić same. Pobyt na świeżym powietrzu powinien być dla dziecka czasem spędzonym na swobodnej zabawie, przy tej okazji możemy zaproponować mu jazdę na rowerze, hulajnodze, grę w piłkę, gimnastykę itp. Wszystkie te czynności w sposób nieoceniony wpływają na prawidłowy rozwój wszystkich struktur mózgowych. **Pamiętajmy jednak o zapewnieniu bezpieczeństwa w czasie pandemii! Zabawa dziecka na powietrzu powinna odbywać się w obrębie podwórka, bez kontaktu z osobami innymi niż domownicy.** Nie wskazane jest wychodzenie na plac zabaw, do parku itp., czyli do miejsc, w których możemy mieć kontakt z innymi.
- **nie więcej niż 1 godzinę (w przypadku dzieci 3 i 4-letnich), a maksymalnie 1,5 godz. (w przypadku dzieci 5 i 6-letnich) dzieci powinny przeznaczyć na zabawy dydaktyczne i zajęcia edukacyjne, czyli takie, które wprowadzają nowe dla dzieci treści.** Ta tematyka właśnie będzie do Państwa przesyłana przez wychowawców poszczególnych grup do codziennej realizacji. Pamiętajmy jednak, że w szczególności młodsze dzieci (3, 4-letnie), ale również i starsze (5, 6-letnie) **najlepiej przyswajają nowe rzeczy poprzez zabawę.** Cykle realizacji materiału muszą być krótkie. Dzieci nie wytrzymają całej godziny jednorazowo. Warto dzielić je na np. na cztery 15-minutowe etapy, maksymalnie dwa 30 minutowe (to głównie dla starszaków). Pamiętajmy również, że kluczową sprawą w realizacji tych treści jest **KONSEKWENCJA**, żeby dzieci nie miały braków w żadnym obszarze.

Na końcu przesyłamy dla Państwa link, pod którym znajdziecie wiele ciekawych, dodatkowych kart pracy, kolorowanek i innych materiałów. Są to ćwiczenia wyłącznie dla dzieci chętnych, do wesołego urozmaicenia dnia. https://eduzabawy.com/karty_pracy/

Informacja

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Rozporządzeniu MEN z dnia 20.03.2020r. pedagog szkolny jest dostępny dla uczniów, rodziców i wychowawców/ nauczycieli w godzinach swojej pracy pod adresem e - mail: pedagog.as@onet.pl

Anna Świątek - pedagog szkolny.

dzień tygodnia godziny pracy pedagoga szkolnego

poniedziałek	7.45 – 11.30	12.30- 14.00
środa	7.45 – 12.30	
czwartek	7.45 – 14.00	
piątek	7.45- 12.30	

Informacja dla rodziców!

Akademia Edukacji i Rozwoju Majki Jeżowskiej informuje, że:

W każdy poniedziałek prowadzimy bezpłatne zajęcia ruchowo – muzyczne dla dzieci w wieku do 6 r.ż. oraz w wieku 7 – 10 lat. Obecnie ogląda nas około 4 tys dzieci. A chcielibyśmy, aby z zajęć skorzystało jeszcze więcej dzieci.

- **O godz. 10.30 odbywają się warsztaty Baby Dance.** Baby Dance to zabawa muzyką, piosenką i tańcem dla dzieci do 6 r.ż.
- **O godz. 11.30 odbywają się warsztaty Dzieciak sam w domu.** Dzieciak sam w domu to warsztaty ruchowo – muzyczne, w których tanecznie zwiedzamy świat, uczymy się nowych rzeczy i wprawiam w ruch ciało dzieci w wieku 7 – 10 lat.

Prowadzi Joanna Bąk – Instruktor tańca, edukator muzyką i ruchem. Serce Akademii. Współprowadzi Beata Kaczor – trener mentalny, mózg Akademii.

Zajęcia pięknie uzupełniają warsztaty ruchowo – muzyczne dla dzieci przedszkolnych. Jak również stanowią uzupełnienie zajęć muzycznych. Podajemy link do zapisów i do fragmentu zajęć: www.majka.tv

Realizacja podstawy programowej przygotowana przez wychowawców
poszczególnych grup przedszkolnych na dzień 21. 04. 2020 r.

**Drodzy Rodzice, przypominamy o gromadzeniu prac
(plastycznych oraz ćwiczeń w kartach pracy,
wyprawkach) wykonywanych przez dzieci.**

21.04.2020r. (wtorek) dla 3-latków cała GRUPA „PSZCZÓŁKI”

Blok : Dbamy o przyrodę

Temat: Wypoczynek w lesie i nad wodą

Cele:

- kształtowanie prawidłowej postawy wobec przyrody
 - rozwijanie wiedzy dotyczącej czystych lasów i wody
 - rozwijanie umiejętności uważnego słuchania
 - rozwijanie umiejętności poprawnego wypowiedzania się
 - rozwijanie wyobraźni
 - doskonalenie sprawności manualnej
1. Rozmowa na podstawie obrazków. Wykorzystujemy książki przyrodnicze lub inne dowolne obrazki przedstawiające wodę i las (zanieczyszczone). Dziecko wypowiada się na temat obrazków (swoich odczuć) i zastanawiają się, co mogło być przyczyną zanieczyszczeń. Dorosły opowiada dziecku o powodach zanieczyszczeń.
 2. „Rybki w wodzie”- ćwiczenia oddechowe. Potrzebujemy słoik z wodą, słomki, małe kawałki papieru, najlepiej wyciąć je w kształcie rybek. Dziecko za pomocą słomki umieszcza papierowe rybki w wodzie (w słoiku z wodą). Może przenieść tam kilka rybek.
 3. „Co słychać w lesie?”- zabawa twórcza. Dorosły włącza dziecku dowolne nagranie muzyki relaksacyjnej (odgłosy lasu i śpiewu ptaków). Dziecko kładzie się na plecach i przez krótki czas w ciszy słucha odgłosów lasu. Następnie przeciąga się, siadają i odpowiadają na pytania.: *Co słychać w lesie? Co dzieje się w lesie?*
 4. Rozmowa swobodna z dzieckiem na temat czystej wody i brudnej wody. W celu lepszego zrozumienia tematu wykorzystujemy dwa słoiki: w jednym jest czysta woda, a w drugim

brudna- celowo należy zabrudzić ją np. ziemią i itp. Dziecko oglądają oba słoiki. Zastanawia się, gdzie jest czysta woda, a gdzie brudna. Na koniec dorosły zadaje pytanie: *Z którego słoika napiłbyś/napiłabyś się wody? Dlaczego?*

5. Wysłuchanie wiersza A. Widzowskiej „Przyjaciele przyrody”

My, przedszkolaki, na ziemskiej kuli
wiemy, że Ziemię trzeba przytulić,
zadbać o lasy, powietrze, wodę,
kwiaty, zwierzęta – całą przyrodę.
Torba foliowa szczyrzy zębiska.
– Jestem z plastiku, sztuczna i śliska.
Gdy będę plackiem leżeć na wodzie,
fokom i żółwiom chętnie zaszkodzę
– Ja także! – wrzeszczy ze szkła butelka.
– W lesie się smażyć niczym iskierka,
a gdy rozgrzeję się jak ognisko,
pożar wywołam i spalę wszystko!

– Czy wy nie wiecie, okropne śmieci,
że na planecie mieszkają dzieci?
Szust! Posprzątam bałagan wielki,
osobno papier, plastik, butelki!
Pstryk! Pamiętamy, by gasić światło,
wiemy, że pożar wywołać łatwo,
a gdy widzimy sarenkę w lesie,
to nie wrzeszczymy, aż echo niesie!
Ten, kto przyrodę niszczy i truje,
niech się kolcami jeża pokłuje!

6. Rozmowa na temat treści wiersza, wyjaśnienie co to jest przyroda;

Z czego składa się przyroda?

Dlaczego śmieci pozostawione w lesie lub wrzucone do wody są niebezpieczne?

Jak możemy zadbać o przyrodę?

7. „Mój wymarzony las”- praca plastyczna. Dziecko maluje kredkami swój wymarzony las, gdzie chciałoby pojechać np. na wycieczkę, piknik. Zwracamy uwagę dziecka, aby las był bez śmieci, ze zwierzętami.

21.04 (wtorek) dla 4-latków cała GRUPA „BIEDRONKI”

Blok „Wiosenne powroty”

Temat: Z wizytą u bocianów.

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat wyglądu i zwyczajów bociana,
- rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego,
- doskonalenie aparatu mowy.

1. Słuchanie piosenki „Zielona wiosna”.

https://www.youtube.com/watch?v=VR50rxz_wGM

I. Nad brzegiem rzeki żabki siedziały
i coś do ucha sobie szeptały.

Ref.: Kum, kum, kum, kum, kum, kum, kum, kum, kum,
kum, kum, kum, kum, kum, kum, kum, kum. /bis

II. Przyleciał bociek, usiadł na płocie
i do drugiego boćka klekoce.

Ref.: Kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle,
kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle.

III. Wszystko usłyszał mały wróbelek
i przetłumaczył na ptasie trele.

Ref.: Ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir,
ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir.

IV. Wiosna, wiosna, znów przyszła wiosna,
wiosna, wiosna jest już wśród nas.

2. Rozmowa na temat tekstu piosenki.

- Jakie zwierzęta występują w piosence?
- O czym opowiadają żabki, bociany i wróbelki?
- Gdzie siedziały żabki i jak szeptały sobie do ucha?
- Jakie odgłosy wydają bociany?

3. Zabawa Bocian i żabki – rozwijająca aparat mowy.

Nagranie piosenki „Zielona wiosna”

Dziecko maszeruje w rytmie piosenki „Zielona wiosna”. Podczas przerwy w odtwarzaniu utworu dorosły recytuje tekst Bożeny Formy.

Bociek, bociek spaceruje,

w trawie żabek wypatruje.

Dziecko:

odpowiada zgodnie z rytmem refrenu piosenki:

Kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle,
kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle;

ponownie maszeruje

Żabki w stawie się schowały
i wesoło zakumkały.

odpowiada zgodnie z rytmem refrenu piosenki:
Rech, rech, rech, rech, kum, kum, kum, kum, kum,
Kum, rech, rech, rech, rech, kum, kum, kum, kum;
ponownie maszeruje.

4. Dorosły zadaje dziecku zagadkę: Jak nazywa się ptak, który ma długie czerwone nogi i czerwony dziób oraz białe i czarne pióra?

Karta pracy, cz. 2, nr 25.

Dziecko:

- ogląda obrazki,
- opowiada historyjkę o rodzinie bocianów.

Wymyślanie innego zakończenia historyjki – Co by było, gdyby...?

Dorosły zadaje pytanie dziecku: Co by było, gdyby np. z jajek wykluły się inne ptaki? Dziecko wypowiada się, podaje przykłady innego zakończenia historyjki.

Dorosły kontynuuje rozmowę z dzieckiem na temat bociana. Pyta dziecko, co wie o bocianie.

Przekazuje ciekawostki na jego temat.

Bociany są gatunkiem chronionym w Polsce. Po powrocie z ciepłych krajów zajmują się przebudową starego gniazda lub budują nowe. Po złożeniu jaj (zazwyczaj do 4) samica, na zmianę z samcem, wysiaduje jaja.

5. Karta pracy, cz. 2, nr 25.

Dziecko:

- liczy bociany,
- pokazuje palcem i mówi za osobą dorosłą: pierwszy bocian, drugi bocian...
- może też pokolorować każdemu bocianowi nogi i dziób na czerwono.

21.04 (wtorek) dla GRUPY „ŻABKI”

(tu podział na dzieci, które miały 4 lata, gdy rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy i dzieci, które rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy, gdy miały 5 lat)

Dzieci 4-letnie w grupie „Żabki”

Blok : „Wiosenne powroty”

Temat: Z wizytą u bocianów.

Cele:

- doskonalenie aparatu mowy;
- wzbogacanie wiadomości na temat wyglądu i zwyczajów bociana;

1. Ćwiczenia ortofoniczne na zgłoskach: kum, kle, ćwir. Osoba dorosła mówi wybrane zgłoski na wybranej przez siebie wysokości i w odpowiednim metrum, a dziecko powtarza.
2. Słuchanie tekstu piosenki Zielona wiosna (sł. i muz. Danuta i Karol Jagiełło) link do piosenki: https://www.youtube.com/watch?v=VR50rxz_wGM
(DLA CHĘTNYCH NAUKA PIOSENKI NA PAMIĘĆ)

I. *Nad brzegiem rzeki żabki siedziały
i coś do ucha sobie szeptały.
Ref.: Kum, kum, kum, kum, kum*

II. *Przyleciał bociek, usiadł na płocie
i do drugiego boćka klekoce.
Ref.: Kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle.*

III. *Wszystko usłyszał mały wróbelek
i przetłumaczył na ptasie trele.
Ref.: Ćwir, ćwir, ćwir, ćwir, ćwir.*

IV. *Wiosna, wiosna, znów przyszła wiosna,
wiosna, wiosna jest już wśród nas.*

3. Rozmowa na temat tekstu piosenki:
 - Jakie zwierzęta występują w piosence?
 - O czym opowiadają żabki, bociany i wróbelki?
 - Gdzie siedziały żabki i jak szeptały sobie do ucha?
 - Jakie odgłosy wydają bociany?
4. Osoba dorosła zadaje dziecku zagadkę:
Ma długie czerwone nogi i czerwony dziób, ma białe i czarne pióra. (bocian)

Bociany są gatunkiem chronionym w Polsce. Po powrocie z ciepłych krajów zajmują się przebudową starego gniazda lub budują nowe. Po złożeniu jaj (zazwyczaj do 4) samica, na zmianę z samcem, wysiadauje jaja.

5. Karta pracy, cz. 2, nr 25.

Dziecko:

– ogląda obrazki,

– opowiada historyjkę o rodzinie bocianów. Wymyślanie innego zakończenia historyjki – Co by było, gdyby...? Osoba dorosła mówi dziecku, że historyjka mogłaby się zakończyć inaczej.

Pyta dziecko: Co by było, gdyby np. z jajek wykluły się inne ptaki?

– liczy bociany,

– pokazuje palcem i mówi za osobą dorosłą: pierwszy bocian, drugi bocian...

– może też pokolorować każdemu bocianowi nogi i dziób na czerwono.

6. Zabawa konstrukcyjna. Budowanie gniazd dla bocianów. Dziecko buduje z klocków gniazda dla ptaków.

Dzieci 5-letnie w grupie „Żabki”

Blok : „Wiosenne powroty”

Temat: Zadania o ptakach.

Cele:

- dodawanie i odejmowanie w zakresie 10;
- układanie działań do podanych zadań;
- rozwijanie sprawności fizycznej;

1. Zabawa twórcza – Ptaki.

Figury geometryczne np. klocki lub wycięte figury geometryczne z papieru.

Dziecko układa z klocków w kształcie figur geometrycznych wymyślone przez siebie ptaki.

2. Rozwiązywanie zadań tekstowych metodą symulacji.

Dziecko dostaje 10 liczmanów (klocki, kredki).

- Na drzewie siedziało 7 wróbli. (Dzieci układają przed sobą 7 klocków). Potem przyleciały jeszcze 3 wróble. (Dzieci dokładają jeszcze trzy klocki).
Ile wróbli siedzi teraz na drzewie?
Dzieci liczą klocki i podają ich liczbę, odpowiadając na pytanie.
- Na drzewie było 8 gołębi. (Dzieci układają przed sobą 8 klocków). Przejeżdżający samochód wystraszył je i wszystkie odleciały. (Odsuwają 8 klocków).
Ile gołębi pozostało na drzewie?
Dzieci liczą pozostałe klocki i odpowiadają na pytanie.

3. Karta pracy, cz. 3, s. 63.

Opowiadanie historyjki o wildze. Rysowanie po śladzie drogi kukułki do gniazda wilgi.

4. Karta pracy, cz. 3, s. 64.

Kolorowanie rysunku czajki według wzoru. Rysowanie jajek w każdym polu tak, żeby wszędzie było ich po dziesięć.

5. Zabawy ruchowe:

- Gorąca podłoga – dziecko biega z wysokim unoszeniem kolan.
- Na szczydach – dziecko chodzi na sztywnych nogach.
- Zabawa orientacyjno-porządkowa Oglądamy przebiśniegi.

Dziecko spaceruje po pokoju. Na hasło: Przebiśnieg, wykonuje przysiad i patrzy na podłogę – przygląda się kępcze przebiśniegów.

- Zabawa ruchowa z elementem przeskoku – Uwaga! Kałuża. Dziecko spaceruje po pokoju między rozłożonymi przez osobę dorosłą przedmiotami – kałużami. Na hasło: Kałuża, przeskakuje przez krążki – kałuże.

21.04.2020r. (wtorek) Dzieci 4 i 5-letnie w grupie „Motylki”

Blok : „Zwierzęta”.

Temat: Przygoda małpki i tygrysa

Cele:

- rozpoznawanie i wyrażanie emocji,
- rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego,
- rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej i pamięci,
- rozwijanie sprawności manualnej i orientacji przestrzennej.

1. 1. Zabawa (taniec) przy piosence *Dżungla*

<https://www.youtube.com/watch?v=Z-6pS3hwSLg>

*I. Dżungla, dżungla, taka wielka dżungla,
poplątane zwoje dzikich lian.*

Mieszka sobie w bambusowej chatce

Ambo Sambo – wielkiej dżungli pan.

Ref.: Strusie mu się w pas kłaniają,

małpy na ogonach grają.

Ambo tu, Ambo tam, Ambo tu i tam.

II. Ambo Sambo, doskonale znam go,

węza się nie boi ani lwa.

Dla swych dzikich, leśnych ulubieńców

w dłoni coś smacznego zawsze ma.

Ref.: Strusie mu się...

2. *Przygoda małpki i tygrysa* – historyjka obrazkowa.

Karta pracy, cz. 2, nr 15.

Dzieci:

– oglądają obrazki,

– opowiadają z pomocą Rodziców historyjkę o przygodzie małpki i tygrysa.

3. Zabawą paluszkową *Pięć małpek* (według Krzysztofa Sąsiadka).

Rodzic prosi dzieci o naśladowanie jego ruchów, wyciąga przed siebie zaciśniętą pięść i recytuje wierszyk. Podczas kolejnych wersów kolejno prostuje palce, zaczynając od najmniejszego. Na koniec pokazuje całą otwartą dłoń, po czym ponownie zagina palce w piąstkę. Powtarza zabawę.

*W dżungli kilka małpek żyło,
a dokładnie pięć ich było.*

*Pierwsza małpka –
taka mała,*

*druga małpka
wciąż skakała,*

*trzecia małpka
wciąż płakała,*

*czwarta małpka
wciąż się śmiała,*

*piąta małpka
tak śpiewała: – W dżungli kilka małpek żyło,
a dokładnie pięć ich było... itd.*

4. Zabawa mimiczna – *Jaka to mina?*

Dzieci oglądają obrazki historyjki o przygodzie małpki. Wskazują ten obrazek, na którym małpka jest wesoła, smutna, przestraszona, a tygrys zły. Przypominają sobie, z jakiego powodu zwierzęta przeżywały określone emocje. Następnie naśladują miny małpki i tygrysa.

5. **Karta pracy, cz. 2, nr 15.**

Dzieci:

- uzupełniają rysunki głów małpki według wzoru,
- kolorują rysunki.

6. Zabawa ruchowa – *Jak poruszają się zwierzęta?*

Dzieci naśladują ruchy wykonywane przez Rodzica:

małpki skaczą – wykonują przeskoki z nogi na nogę,
zebra wierzga kopytami – siadają na podłodze, unoszą nogi i poruszają nimi,
papuga fruwa – biegają z rękami wyciągniętymi w bok,
krokodyl kłapie paszczą – otwierają szeroko usta i je zamykają,
słoń trąbi – maszerują, zwijają dłoń w pięść i naśladują trąbienie.

7. Ćwiczenia narządów artykulacyjnych.

Rodzic opowiada o zachowaniach różnych zwierząt i zaprasza dzieci do zabawy. Prosi dzieci o naśladowanie jego ruchów.

Krokodyl otwiera paszczę i pokazuje zęby – dzieci szeroko otwierają usta.

Tygrys się najadł – oblizują wargi.

Lew jest śpiący – ziewają.

Słoń podnosi trąbę – wysuwają język i próbują dotknąć nim do nosa.

Papuga mówi – powtarzają sylaby, np.: *la, la, la, go, go, go* .

8. Zabawy na świeżym powietrzu

21.04 (wtorek) dla 5 - latków GRUPA „ZUCHY”

Blok : „Wiosenne powroty”.

Temat: Gdzie budować gniazdo?

Cele:

- rozwijanie mowy;
- poznawanie nazw ptaków;
- poznawanie zwyczajów bociana;

1. Słuchanie opowiadania Hanny Zdzitowieckiej „Gdzie budować gniazdo?”

– *Nie ma to jak głęboka dziupla! Trudno o lepsze i bezpieczniejsze mieszkanie dla dzieci – powiedział dzięcioł.*

– *Kto to widział, żeby chować dzieci w mroku, bez odrobiny słońca – oburzył się skowronek.*

– *O, nie! Gniazdko powinno być usłane na ziemi, w bruzdzie, pomiędzy zielonym, młodym zbożem. Tu dzieci znajdą od razu pożywienie, tu skryją się w gąszczu...*

– *Gniazdo nie może być zrobione z kilku trawek. Powinno być ulepione porządnie z gliny, pod okapem, żeby deszcz dzieci nie zmoczył. O, na przykład nad wrotami stajni czy obory – świergotała jaskółka.*

– *Sit, sit – powiedział cichutko remiz. – Nie zgadzam się z wami. Gniazdko w dziupli? Na ziemi? Z twardej gliny i przylepione na ścianie? O, nie! Spójrzcie na moje gniazdko utkane z najdelikatniejszych puchów i zawieszane na wiotkich gałązkach nad wodą! Najłżejszy wiaterek buja nim jak kołyską...*

– *Ćwirk! Nie rozumiem waszych kłótni – zaćwierkał stary wróbel.*

– *Ten uważa, że najbezpieczniej w dziupli, tamtemu w bruzdzie łatwo szukać ukrytych w ziemi owadów. Ba, są nawet ptaki budujące gniazda tylko w norkach, w ziemi albo wprost na wodzie... Ja tam nie jestem wybredny w wyborze miejsca na gniazdo. Miałem już ich wiele w swoim życiu. Jedno zbudowałem ze słomy na starej lipie, drugie – pod rynną, trzecie... hm... trzecie po prostu zająłem jaskółkom, a czwarte – szpakom. Owszem, dobrze się czułem w ich budce, tylko mnie stamtąd wyproszono dość niegrzecznie. Obraziłem się więc i teraz mieszkam kątem u bociana. W gałęziach, które poznał na gniazdo, miejsca mam dosyć, a oboje bocianostwo nie żałują mi tego kąciaka.*

2. Rozmowa na temat opowiadania.

- Które ptaki rozmawiały o gniazdach?
- Jakie gniazdo zachwalał dzięcioł, a jakie skowronek?
- Jakie gniazdo zachwalała jaskółka, a jakie remiz?
- Co powiedział wróbel na temat gniazd?

- Z czego ptaki robią gniazda?

3. Karta pracy, cz. 3, s. 62.

4. Słuchanie wiadomości na temat bociana białego.

Bocian biały zamieszkuje tereny trawiaste, stepy, sawanny, tereny uprawne blisko zbiorników wodnych, bagienne, wilgotne lub okresowo zalewane łąki i pastwiska, okolice jezior i laguny. Lubi rozproszone drzewa, na których może gniazdować lub nocować. Występuje głównie na nizinach, rzadko na wyżynach. Bocian unika terenów zimnych, o częstych opadach atmosferycznych, obszarów wysoko położonych i o gęstej roślinności. W przeciwieństwie do bociana czarnego, nie unika siedzib ludzkich i często gnieździ się nawet w środku wsi lub w małych miastach. Bocian ma upierzenie białe, z wyjątkiem czarnych lotek i ogona. Nogi i dziób są czerwone. Szyję ma długą, w locie wyciągniętą do przodu. Młode ptaki mają czarny dziób. Pisklęta są pokryte białym, gęstym puchem. Bociany zakładają duże, koliste gniazda z warstwowo ułożonych gałęzi, poprządkanych skośnie witkami. Wyściółka jest dość obfita – ze słomy, torfu, niekiedy z dodatkiem papieru i szmat. Umiejscowione są one zwykle na drzewie, w bezpośredniej bliskości siedzib ludzkich, lub na różnych budowlach (na dachu budynku mieszkalnego lub gospodarczego, w ruinach wysokich budynków, na nieczynnych kominach fabrycznych, słupach telegraficznych, stogach). Bocian składa jaja pod koniec kwietnia (od 1 do 7). Jest ptakiem mięsożernym. Żywi się owadami, głównie pasikonikami i chrząszczami, ale również jaszczurkami, węzami, pisklętami i małymi zającami. W latach obfitujących w myszy i norniki zjada prawie wyłącznie te gryzonie, przez co jest ptakiem pożytecznym z punktu widzenia rolników.

5. Karta pracy cz. 3, str. 66 i 61

6. Wykonanie wydzieranki z kolorowego papieru – „Bocian”. Potrzebny będzie: kolorowy papier, kartka, klej.

- Omówienie budowy bociana (nogi, głowa, szyja, skrzydła, tułów, ogon). Rodzic na kartce rysuje dziecku sylwetę bociana, można też wydrukować.
- Określanie kolorów poszczególnych części ciała bociana.
- Wrywanie z papieru poszczególnych części bociana i przyklejanie ich na kartce.
- Dorysowanie trawy, ewentualnie słońca i chmur.

21.04 (wtorek) dla 6-latków (zerówka)

Blok „Wiosenne powroty.”

Temat: Zadania o ptakach.

Cele:

- układanie działań do podanych zadań;
- rozwijanie sprawności fizycznej;

1. Zabawa twórcza – Ptaki z figur.

Klocki w kształcie figur geometrycznych dla każdego dziecka.

Dzieci układają z klocków w kształcie figur geometrycznych wymyślone przez siebie ptaki.

Przeliczają, ile klocków w kształcie danych figur zostało użytych.

2. Karta pracy, cz. 3, s. 63, 64.

3. Rozwiązywanie zadań tekstowych metodą symulacji.

Dziesięć klocków (liczmanów) dla każdego dziecka. Dzieci dostają klocki (lub inne liczmany). Siedzą w kole. Każde dziecko wybiera sobie 10 klocków. N. podaje zadania, a dzieci starają się je rozwiązać, dokładając klocki lub je odkładając.

- *Na drzewie siedziało 7 wróbli. (Dzieci układają przed sobą 7 klocków). Potem przyleciały jeszcze 3 wróble. (Dzieci dokładają jeszcze trzy klocki). Ile wróbli siedzi teraz na drzewie?*

Dzieci układają działanie: $7 + 3 = 10$ i odpowiadają na pytanie.

- *Na drzewie było 8 gołębi. (Dzieci układają przed sobą 8 klocków). Przejeżdżający samochód wystraszył je i wszystkie odleciały. (Odsuwają 8 klocków). Ile gołębi pozostało na drzewie?*

Dzieci układają działanie: $8 - 8 = 0$ i odpowiadają na pytanie.

4. Karty pracy Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby, cz. 2, s. 56–57.

Zapisywanie obliczeń do sytuacji przedstawionych na obrazkach. Czytanie zadań. Wykonywanie do nich ilustracji i zapisywanie obliczeń.

5. Zabawy na świeżym powietrzu. Dzieci obserwują otoczenie, wypatrując ptaków. Obserwują ich zachowanie. Nazywają je (samodzielnie lub z pomocą N.). **Zabawa ruchowa – Wróbelki i kot.**

Dzieci są wróbelkami. Swobodnie biegają po wyznaczonym miejscu ogrodu przedszkolnego, machając rękami jak skrzydłami. Na hasło: Idzie kot, dzieci jak najszybciej muszą przykucnąć w wyznaczonym miejscu. Hasło: Kota nie ma, jest sygnałem do ponownego swobodnego poruszania się.