

Drodzy Rodzice! Wychodząc naprzeciw ustaleniom Ministra Edukacji Narodowej od 25 marca rozpoczynamy realizację podstawy programowej wychowania przedszkolnego. Podstawa ta obejmuje wiele obszarów rozwoju dziecka, w związku z którymi przygotowujemy codzienne zajęcia- wcześniej w przedszkolu, obecnie zdalnie. Podstawa jest rozplanowywana na 5 godzin tak, jak to było, gdy spotykaliśmy się w placówce. Zgodnie z tym zwracamy się z prośbą, aby w miarę Państwa możliwości w codziennym funkcjonowaniu dzieci:

- **przynajmniej 1 godzinę dzieci miały na indywidualną zabawę** lub zabawy z rodzeństwem według ich własnych pomysłów, to znaczy bez ingerencji osób dorosłych w to, jak przebiega zabawa. Chodzi o to, aby rozwijać dziecięcą kreatywność, pomysłowość, relacje między rodzeństwem, aby dzieci mogły same wykorzystywać drzemający w nich potencjał. Zabawa dowolna to również wspaniały trening umiejętności społecznych, a więc bycia ze sobą, zgodnego współdziałania, właściwego stosunku do zabawki, umiejętności dzielenia się zabawkami.
- **miały przeznaczony czas na codzienne czynności higieniczno – porządkowe** (w przedszkolu podczas 5- godzinnego pobytu zajmuje nam to ok. 2 godziny) takie, jak samodzielne rozbieranie się, ubieranie, toaleta, mycie zębów, spożywanie posiłków. Bardzo zachęcamy, aby zwracać uwagę na rozwijanie samodzielności w tym zakresie. Wasze Pociechy naprawdę świetnie sobie radzą z tymi czynnościami! Szczególnie ważne jest spożywanie posiłków w spokojnej atmosferze, bez włączonych bajek itp., aby dzieci mogły się skupić na jedzeniu.
- **ok. 1 godzinę mogły spędzić na świeżym powietrzu** w tym też jest czas na samodzielne przygotowanie się do wyjścia- włożenie butów, kurtki, czapki, szalika itp. Młodsze dzieci mogą potrzebować pomocy przy zapięciu kurtki, wiązaniu kokardek. Starsze zaś (5, 6-lat) powinny sobie już z tym radzić same. Pobyt na świeżym powietrzu powinien być dla dziecka czasem spędzonym na swobodnej zabawie, przy tej okazji możemy zaproponować mu jazdę na rowerze, hulajnodze, grę w piłkę, gimnastykę itp. Wszystkie te czynności w sposób nieoceniony wpływają na prawidłowy rozwój wszystkich struktur mózgowych. **Pamiętajmy jednak o zapewnieniu bezpieczeństwa w czasie pandemii! Zabawa dziecka na powietrzu powinna odbywać się w obrębie podwórka, bez kontaktu z osobami innymi niż domownicy.** Nie wskazane jest wychodzenie na plac zabaw, do parku itp., czyli do miejsc, w których możemy mieć kontakt z innymi.
- **nie więcej niż 1 godzinę (w przypadku dzieci 3 i 4-letnich), a maksymalnie 1,5 godz. (w przypadku dzieci 5 i 6-letnich) dzieci powinny przeznaczyć na zabawy dydaktyczne i zajęcia edukacyjne, czyli takie, które wprowadzają nowe dla dzieci treści.** Ta tematyka właśnie będzie do Państwa przesyłana przez wychowawców poszczególnych grup do codziennej realizacji. Pamiętajmy jednak, że w szczególności młodsze dzieci (3, 4-letnie), ale również i starsze (5, 6-letnie) **najlepiej przyswajają nowe rzeczy poprzez zabawę.** Cykle realizacji materiału muszą być krótkie. Dzieci nie wytrzymają całej godziny jednorazowo. Warto dzielić je na np. na cztery 15-minutowe etapy, maksymalnie dwa 30 minutowe (to głównie dla starszaków). Pamiętajmy również, że kluczową sprawą w realizacji tych treści jest **KONSEKWENCJA**, żeby dzieci nie miały braków w żadnym obszarze.

Na końcu przesyłamy dla Państwa link, pod którym znajdziecie wiele ciekawych, dodatkowych kart pracy, kolorowanek i innych materiałów. Są to ćwiczenia wyłącznie dla dzieci chętnych, do wesołego urozmaicenia dnia. https://eduzabawy.com/karty_pracy/

Informacja

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Rozporządzeniu MEN z dnia 20.03.2020r. pedagog szkolny jest dostępny dla uczniów, rodziców i wychowawców/ nauczycieli w godzinach swojej pracy pod adresem e - mail: pedagog.as@onet.pl

Anna Świątek - pedagog szkolny.

dzień tygodnia godziny pracy pedagoga szkolnego

poniedziałek	7.45 – 11.30	12.30- 14.00
środa	7.45 – 12.30	
czwartek	7.45 – 14.00	
piątek	7.45- 12.30	

Informacja dla rodziców!

Akademia Edukacji i Rozwoju Majki Jeżowskiej informuje, że:

W każdy poniedziałek prowadzimy bezpłatne zajęcia ruchowo – muzyczne dla dzieci w wieku do 6 r.ż. oraz w wieku 7 – 10 lat. Obecnie ogląda nas około 4 tyś dzieci. A chcielibyśmy, aby z zajęć skorzystało jeszcze więcej dzieci.

- **O godz. 10.30 odbywają się warsztaty Baby Dance.** Baby Dance to zabawa muzyką, piosenką i tańcem dla dzieci do 6 r.ż.
- **O godz. 11.30 odbywają się warsztaty Dzieciak sam w domu.** Dzieciak sam w domu to warsztaty ruchowo – muzyczne, w których tanecznie zwiedzamy świat, uczymy się nowych rzeczy i wprawiam w ruch ciało dzieci w wieku 7 – 10 lat.

Prowadzi Joanna Bąk – Instruktor tańca, edukator muzyką i ruchem. Serce Akademii. Współprowadzi Beata Kaczor – trener mentalny, mózg Akademii.

Zajęcia pięknie uzupełniają warsztaty ruchowo – muzyczne dla dzieci przedszkolnych. Jak również stanowią uzupełnienie zajęć muzycznych. Podajemy link do zapisów i do fragmentu zajęć: www.majka.tv

Realizacja podstawy programowej przygotowana przez wychowawców
poszczególnych grup przedszkolnych na dzień 22. 04. 2020 r.

Drodzy Rodzice, przypominamy o gromadzeniu prac
(plastycznych oraz ćwiczeń w kartach pracy,
wyprawkach) wykonywanych przez dzieci (dotyczy
każdej grupy przedszkolnej).

22.04.2020r. (środa) dla 3-latków cała GRUPA „PSZCZÓŁKI”

Blok : Dbamy o przyrodę

Temat: Wiosenne porządki w ogródku

Cele:

- zapoznanie z pracami wykonywanymi w ogrodzie
 - rozwijanie umiejętności liczenia
 - rozwijanie sprawności fizycznej
-
1. „Taniec łabędzi”- zabawa muzyczno- ruchowa. Dorosły włącza dziecku nagranie spokojnej melodii, zamienia dziecko w łabędzia. Podczas odtwarzania muzyki łabędzie tańczą dowolny taniec łabędzi (zachęcam, aby bawić się wspólnie z dzieckiem). Podczas przerwy w muzyce- łabędzie zastygają bez ruchu. Zabawę powtarzamy kilka razy.
 2. „Przesadzamy kwiatki”- zabawa ruchowa z elementem przysiadu. Kilka obrazków kwiatków. Dorosły sadi kwiatki w dowolnych miejscach. Zadaniem dziecka jest przesadzić kwiatki w inne miejsca. Po zakończeniu pracy dziecko odpowiada na pytanie: Gdzie rośnie kwiatek? Używamy określeń: na, nad, pod, obok, w.
 3. „Poznajemy narzędzia ogrodnicze”- obrazki narzędzi ogrodniczych (grabie, konewka, wiadro, łopata itp.). Dziecko ogląda przedstawione na nich sprzęty. Po czym dorosły zasłania fragment (ok. $\frac{3}{4}$) obrazka kartką. Dziecko próbuje odgadnąć co to jest. Jeśli od razu się nie uda, to dorosły odsłania jeszcze fragment tego obrazka.
 4. „Tulipan”- zabawa grafomotoryczna. Dziecko otrzymuje na talerzu/tacce kaszę manną lub piasek. Rysuje na nim palcami kształt tulipana.

5. „Rabata z tulipanami”- zabawa matematyczna. Przygotowujemy obrazki tulipanów i przyklejamy je na patyczek. Dziecko otrzymuje kubeczek z piaskiem, następnie rzuca kostką i wspólnie z dorosłym liczy oczka dotykając kropek na kostce paluszkiem. Następnie odlicza tyle tulipanów ile oczek wyrzuciło i ustawia je w rabatce (kubeczku z piaskiem). Następnie rzuca dorosły i prosi dziecko, aby pomogło mu policzyć i ustawić kwiaty w rabatce. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.
6. „Prace w ogrodzie”- zabawa dramatowa. Dowolne obrazki z gazety, z Internetu, z książek przedstawiające różne prace w ogrodzie- kopanie grządek, podlewanie, grabienie, sianie, przycinanie gałązek, wysadzanie sadzonek na grządkę, wążanie kwiatów. Dorosły ogląda z dzieckiem obrazki i omawia te prace. Następnie dorosły i dziecko na zmianę pokazują wybraną pracę używając tylko gestów, bez słów. Zadaniem oglądającego jest odgadnąć co to praca.
7. Obejrzenie filmu edukacyjnego <https://www.youtube.com/watch?v=HKbblzMIIeO>
8. Wykonanie zadania z WYPRAWKI karat pracy 13 ASTRY MARCINKI- Astry na karcie mają piękne fioletowe kolory, ale nie mają żółtych pręcików w środku. Do ich wykonania wykorzystujemy żółtą bibułę, którą rwiemy na małe kawałki, następnie wykonujemy z nich kulki i przyklejamy każdą z nich w środku kwiatka. Łodyżki astrów malujemy na zielono.

22.04 (środa) dla 4-latków cała GRUPA „BIEDRONKI”

Blok „Wiosenne powroty”

Temat: Kukułki i ptasie gniazda

- wzbogacanie wiadomości na temat zwyczajów ptaków wiosną,
- rozwijanie umiejętności matematycznych,
- rozwijanie sprawności manualnej.

1. Oglądanie albumów, zdjęć wyszukanych w Internecie z ptakami.

Dziecko ogląda albumy z ptakami. Rozpoznaje i nazywa znane im gatunki ptaków. Słucha ciekawostek o wybranych ptakach, w tym m.in. o kukułce.

Kukułka nie buduje gniazda. Swoje jajka podrzuca do gniazd innych ptaków. Obserwuje się także zwyczaj wyrzucania przez kukułkę jajek innych ptaków z ich gniazd.

2. Rozwijanie sprawności manualnej – Kukułcze jajeczka.

Przygotowanie pomocy do zajęć.

Potrzebne będą nożyczki i narysowane na kartonie kontury jajek jednej wielkości.

Dziecko wycina kontury jajek po śladach. Gotowe jajka gromadzi w pojemniku lub kopercie.

3. Ćwiczenie równoważne – Pisklęta rosą.

Dziecko maszeruje. Na zawołanie dorosłego : Pisklęta rosą! – zatrzymuje się i wykonuje przysiad.

Powoli prostuje się i wspina się na palce. Zabawę można powtórzyć kilka razy.

4. Zabawa ruchowo-matematyczna – Kukułka podrzuca jajka.

Potrzebna będzie mała obręcz (lub np. talerzyk) i koperta z papierowymi jajkami wyciętymi w pierwszej części zadania. W obręczy dziecko układa wycięte wcześniej jajka (5) i liczy je. Następnie dorosły włącza nagranie dowolnej muzyki. Podczas trwania utworu dziecko „zamienia się” w ptaszka i wylatuje ze swojego gniazda. W tym czasie dorosły, który jest kukułką, podrzuca do obręczy jedno jajko (lub 2 czy 3 jajka, w zależności od umiejętności dziecka). Podczas przerwy w muzyce ptaszek wraca do gniazda – dziecko siada przed swoją obręczą. Przelicza, czy mają tyle samo jajek, a jeśli nie, to o ile jajek ma więcej. Zabawę można powtórzyć kilkakrotnie. Za każdym razem dorosły albo dokłada jajka, albo zabiera.

5. Karta pracy, cz. 2, nr 26.

Dziecko:

- koloruje bociana według wzoru,
- rysuje po szarych liniach rysunków jajek,
- wskazuje najmniejsze jajko i największe jajko.

22.04 (środa) dla GRUPY „ŻABKI”

(tu podział na dzieci, które miały 4 lata, gdy rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy i dzieci, które rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy, gdy miały 5 lat)

Dzieci 4-letnie w grupie „Żabki”

Blok : „Wiosenne powroty”

Temat: Kukułki i ptasie gniazda.

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat zwyczajów ptaków wiosną;
 - rozwijanie umiejętności matematycznych;
 - rozwijanie sprawności fizycznej;
1. Oglądanie ilustracji z ptakami opisywanie wyglądu ptaków przez dziecko.
 2. Rozwijanie sprawności manualnej – Kukułcze jajeczka.
Potrzebne będą nożyczki oraz narysowane 5 konturów jajek jednej wielkości. Dziecko wycina kontury jajek po śladach. Przelicza je i gromadzi w pojemniku.
 3. Informacja o kukułce: *Kukułka nie buduje gniazda. Swoje jajka podrzuca do gniazd innych ptaków. Obserwuje się także zwyczaj wyrzucania przez kukułkę jajek innych ptaków z ich gniazd.*
 4. Zabawa ruchowo-matematyczna – Kukułka podrzuca jajka.
Dziecko układa w pojemniku trzy kontury jajek. Osoba dorosła włącza nagranie dowolnej muzyki. Podczas trwania utworu ptak wylatuje z gniazda – dziecko biega po pokoju i macha rękami jak ptak skrzydłami. W tym czasie osoba dorosła który jest kukułką, podrzuca do

pojemnika z jajkami jedno jajko. Podczas przerwy w muzyce ptak wraca do gniazda – dziecko siada przed swoim pojemnikiem z jajkami. Przelicza, czy ma tyle samo jajek co przedtem, a jeśli nie, to o ile jajek ma więcej. Osoba dorosła powtarza zabawę kilkakrotnie. Za każdym razem albo dokłada jajka, albo zabiera.

5. Karta pracy, cz. 2, nr 26.

Dziecko:

- koloruje bociana według wzoru,
- rysuje po szarych liniach rysunków jajek,
- wskazuje najmniejsze jajko i największe jajko.

6. Ćwiczenie na rozgrzewkę – Słuchamy kukułki.

Dziecko nasłuchuje, ile razy osoba dorosła zakuka. Następnie tyle samo razy wykonuje ustalone przez osobę dorosłą ćwiczenia, np.: przysiad z wyprostowanymi rękami, podskok obunóż.

Ćwiczenie równoważne – Piskłęta rosną.

Dziecko maszeruje po pokoju. Na zawołanie: Piskłę rośnie! – zatrzymuje się i wykonuje przysiad. Powoli prostuje się i wspina się na palce.

Ćwiczenie uspokajające – Relaks z piórkiem.

Dziecko leży na plecach, kładzie piórko na klatce piersiowej – wykonuje wdech nosem, wydech ustami.

Dzieci 5-letnie w grupie „Żabki”

Blok : „Wiosenne powroty”

Temat: Wołanie wiosny.

Cele:

- rozwijanie sprawności manualnej;
- utrwalanie cech ptasich na podstawie wilgi;

1. Słuchanie piosenki Wołanie wiosny (sł. i muz. Krystyna Gowik).

Link do piosenki:

<https://www.youtube.com/watch?v=FEO3PhEDwgs>

*I. Dzisiaj w drodze do przedszkola
już zielone były pola,
a bociany klekotały,
bo na łąkę przyleciały.
Ref.: Zielona wiosenka nas woła,
zielona panienska wesola.
W oczy świeci nam
złotym słońcem*

*II. Na gałązkach pierwsze pąki,
a na pąkach pierwsze bąki.
Żabki skaczą, a skowronek
śpiewa jak srebrzysty dzwonek.
Ref.: Zielona wiosenka...*

i rozrzuca kwiaty pachnące. (2x)

*III. Na spacerze zobaczymy,
już nigdzie nie ma zimy.
Teraz wiosna rządzić będzie,
z czego bardzo się cieszymy!
Ref.: Zielona wiosenka...*

2. Rozmowa na temat tekstu piosenki.
 - O jakiej porze roku jest ta piosenka? Po czym poznajemy, że nastaje wiosna?
 - Gdzie przyleciały bociany? Co robiły?
3. Karta pracy, cz. 3, s. 65.

Wskazywanie na rysunkach: słowika, wróbla, jaskółki, bociana. Kolorowanie rysunków ptaków, które powracają do Polski wiosną. Nazywanie ptaków przedstawionych na zdjęciach. Rysowanie po śladach ramek zdjęć.
4. Przypomnienie cech ptasich na podstawie wilgi. Dziecko ogląda zdjęcie wilgi, wskazuje części ciała wilgi i je nazywa (skrzydła, dziób, kończyny zakończone szponami, pióra...). Podkreśla, że wilga jest ptakiem, bo ma wszystkie cechy ptasie.
5. Praca plastyczna Wesoła wilga.

Wyprawka, karta 18, klej, nożyczki, kredki
6. Karta pracy, cz. 3, str. 66.

Łączenie fragmentów obrazków z dołu karty z odpowiednimi pustymi miejscami na dużym obrazku.

22.04.2020r. (środa) Dzieci 4 i 5-letnie w grupie „Motylki”

Blok : „Zwierzęta”.

Temat: Z wizytą na polu i w lesie

Cele:

- poznawanie przedstawicieli zwierząt żyjących w lesie i na polu,
- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstu,
- rozwijanie sprawności manualnej

1. Piosenka Las

<https://www.youtube.com/watch?v=XgSgOPHSGH4>

2. Zabawa ruchowa z elementem czworakowania – *Niedźwiedzie i wiosna.*

Dzieci są niedźwiedziami, które śpią zimą w swoich gawrach – kładą się. Na hasło *Nadeszła wiosna*, budzą się, przeciągają, a następnie wychodzą z gawr i spacerują. Na kolejne hasło: *Zima*, układają się do snu.

3. *Przygoda w garażu* – słuchanie opowiadania Ewy Stadtmüller *A tam tylko*

myszka mała.

Książka (s. 52–53) dla każdego dziecka.

Dzieci siadają na dywanie, otwieramy książki i czytamy utwór, prezentuje ilustracje do niego.

– Dziadziu, a poczytasz mi bajkę o słoniu? – Ada przytасzczyla książeczkę i spojrzala na dziadka tak przymilnie, że zgodził się natychmiast.

– Nie wiem tylko, gdzie ja posiałem okulary... – mruknął zmartwiony.

– Może zostawiłeś w garażu? – podpowiedział Olek, który na wieść o czytaniu przybiegł z drugiego końca ogrodu.

– A wiesz, że to możliwe... – kiwnął głową dziadzio. – Zerknąłbyś, kochany, czy ich tam nie ma. Olkowi nie trzeba było dwa razy tego powtarzać. Uwielbiał buszować po dziadkowym garażu pełnym tajemniczych pudeł z różnymi narzędziami, śrubkami, drucikami i setką innych

„skarbów”. Oczywiście okulary leżały sobie spokojnie na stolku przy drzwiach. Wziął je zadowolony i już miał wychodzić, gdy jego uwagę przykuł dziwny odgłos dochodzący z kąta. Jakby... cichutkie piszczenie. Ostrożnie podszedł do stojącego tam kartonowego pudła i... odskoczył jak oparzony. Za pudłem coś się poruszyło. Tego już było za wiele.

– Dziadku!!! – wrzasnął Olek i przerażony popędził do ogrodu. – Tam w kącie – dyszał – ... coś jest. Nieustraszona ekipa natychmiast ruszyła do garażu. Dziadek podniósł wskazane przez Olka pudło i roześmiał się serdecznie. Wciśnięta w kąt, patrzyła na nich... mała szara myszka, dużo bardziej wystraszona niż Olek.

– A panienka czego tu szuka? – zapytał dziadzio, podkreślając wąsa. – Nie przypominam sobie, abym zapraszał na podwieczorek. Olek chciał pogłaskać myszkę, ale smyrgnęła mu spod ręki, wypadła z garażu i tyle ją widzieli.

– Szkoda, że uciekła – zmartwiła się Ada. – Moja koleżanka z przedszkola, Dominika, ma w domu myszki, ale one mieszkają w akwarium i są laciate.

– To była polna myszka – wyjaśnił dziadzio. – Gdy na dworze robi się zimno, myszy szukają schronienia w szopach, spichlerzach, piwnicach. Nie da się ukryć, że przy okazji częstują się wszystkim, co tam znajdują.

– A to łobuzy – uśmiechnął się Olek.

– Nie tylko one liczą na darmowy posiłek – wzruszył ramionami dziadek. – Gdybyśmy na czas nie pozbiali z grządki naszych jarzynek, to na pewno zrobiłyby to za nas sarny i zające.

– Zające? – zachwyciła się Ada. – Czy mogłabym je zobaczyć?

– Niestety, to dzikie stworzenia – zaczął tłumaczyć dziadzio. – Kicają, gdzie im się podoba, i wcale nie marzą o spotkaniu człowieka. Już prędzej można zobaczyć sarenki. Uwielbiają koniczynę, którą nasz sąsiad, pan Antoni, uprawia z myślą o swoich króliczkach.

– Ma króliczki? – pisała Ada.

– Z tymi króliczkami jest trochę tak, jak z myszkami twojej koleżanki – uśmiechnął się dziadzio.

– Też są laciate, mieszkają w klatce i trzeba dawać im jeść.

– Ja tam wolałbym być zającem i mieszkać w lesie, niż królikiem zamkniętym w klatce – oświadczył Olek. – Powiedz, dziadziu, jakie jeszcze dzikie zwierzęta tu przychodzą?

– Kilka razy obserwowałem kuropatwy, raz udało mi się zobaczyć bażanta, kiedyś przebiegła tuż obok mnie łasica – zaczął wyliczać dziadzio.

– A ja widziałam takie białe motylki i krecika – przypomniała sobie Ada.

– Ten motylek nazywa się bielinek kapustnik. Jak się łatwo domyślić, ulubionym przysmakiem jego gąsienic są właśnie liście kapusty – westchnął dziadzio. – Co do krecika... także wolałbym nie mieć go za sąsiada. Widzieliście te paskudne kopce na samym środku mojego pięknie przystrzyżonego trawnika?

– Obiad!!! – dobiegł z oddali głos babci.

– No i nie poczytaliśmy o słoniu... – załamał ręce dziadek.

– Nie szkodzi – uśmiechnęła się Ada. – Wolę oglądać żywe zwierzątko, nawet jeśli są trochę mniejsze od słonia.

4. Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.

– Dlaczego Olek się przestraszył?

– Skąd się wzięła polna myszka w garażu dziadka?

– Spróbujcie nazwać zwierzęta przedstawione na obrazkach.

5. Karta pracy, cz. 2, nr 16.

Dzieci:

- nazywają zwierzęta widoczne na zdjęciach,
- otaczają zielonymi pętlami zwierzęta mieszkające w lesie,
- rysują motyle po śladzie.

6. Zabawy na świeżym powietrzu (propozycje):

- Zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania – *Celuj do obręczy*.

Piłka, obręcz.

Rodzic zawiesza w dowolnym miejscu w ogrodzie lub trzyma obręcz, na wysokości wzroku dzieci. Dzieci przerzucają piłkę przez obręcz. Po wykonaniu rzutu podnoszą ją i powtarzają rzut.

- Spacer w okolicy domu w poszukiwaniu pierwszych oznak wiosny.

Lupy lub szkła powiększające.

Dzieci spacerują w okolicy i poszukują pierwszych oznak wiosny. Obserwują i porównują pąki na gałęziach drzew i krzewów, wykorzystując lupy lub szkła powiększające.

Zastanawiają się nad tym, czy wszystkie pąki na jednym drzewie są umieszczone w ten sam sposób. Następnie porównują pąki na dwóch drzewach.

22.04 (środa) dla 5 - latków GRUPA „ZUCHY”

Blok : „Wiosenne powroty”.

Temat: Zadania o ptakach.

Cele:

- dodawanie i odejmowanie w zakresie 10;
- poznawanie budowy motyla;
- utrwalanie nazw miesięcy;

1. Słuchanie fragmentu wiersza Apolinarego Nosalskiego „O dwunastu braciach”-kwiecień.

Kwiecień nie czeka,

bardzo się spieszy,

aby na drzewach

listki rozwiesić,

pierwsze warzywa

zasiać w ogrodzie,

po czym z uśmiechem

od nas odchodzi.

2. Odpowiedzi na pytania do wiersza:

- O jakim miesiącu jest wiersz?

- Co robi kwiecień?

- Spróbuj wymienić nazwy wszystkich miesięcy.

1. Rozwiązywanie zadań tekstowych metodą symulacji.

Należy przygotować 10 klocków dla dziecka (mogą być inne liczniki - kredki, zapalki, guziki...). Dzieci starają się rozwiązać poniższe zadania, dokładając klocki lub je odkładając.

- Na drzewie siedziało 7 wróbli. (Dzieci układają przed sobą 7 klocków). Potem przyleciały jeszcze 3 wróble. (Dzieci dokładają jeszcze trzy klocki). Ile wróbli siedzi teraz na drzewie?
- Na drzewie było 8 gołębi. (Dzieci układają przed sobą 8 klocków). Przejeżdżający samochód wystraszył je i wszystkie odleciały. (Odsuwają 8 klocków). Ile gołębi pozostało na drzewie?
- Na łąkę przyleciało 5 motyli. Potem przyleciało jeszcze 5. Ile motyli jest razem na łące?
- Na parking stoi 6 samochodów. Po chwili nadszedły jeszcze 4. Ile samochodów jest na parkingu?

2. Słuchanie informacji na temat budowy motyla poprzedzone oglądaniem zdjęć cytrynka, bielinka, pazia królowej, rusałki, modraszka.

Ciało motyla jest zbudowane z trzech części: głowy, tułowia, odwłoka. Na głowie motyl ma parę oczu (złożonych), parę czułków oraz ssący aparat gębowy. Tułów składa się z trzech segmentów, na których znajdują się trzy pary odnóży. Od tułowia odchodzą dwie pary skrzydeł pokrytych łuskami.

3. Wyprawka (fioletowa teczka z gumką) karta nr 19.

4. Karta pracy cz.3, str. 63-65.

22.04 (środa) dla 6-latków (zerówka)

Blok „Wiosenne powroty.”

Temat: Wołanie wiosny.

Cele:

- rozwijanie umiejętności płynnego poruszania się w przestrzeni;
- rozwijanie sprawności manualnej;
- utrwalenie cech ptasich na podstawie wilgi.

1. Wykonanie karty pracy, cz. 3, s. 65.

Wskazywanie na rysunkach: słowika, wróbla, jaskółki, bociana. Kolorowanie rysunków ptaków, które powracają do Polski wiosną.

2. **Ćwiczenia separacji ruchów*** Separacja ruchów polega na wprowadzeniu wybranej części ciała w ruch, w sposób niezależny od ruchów innych części ciała.

- Niezależność ruchów rąk tułowia: prawa ręka poziomo w bok, lewa – pionowo w górę, prawa ręka poziomo w przód, lewa – pionowo w górę, prawa ręka poziomo w przód, lewa – pod kątem w górę, prawa ręka pod kątem w górę, lewa – pod kątem w dół.
- Rozdzielanie ruchów dłoni i palców:
zaciskanie prawej dłoni przy jednoczesnym rozchyłaniu lewej,
uderzanie czubkami palców obydwu dłoni o blat stołu, na zmianę: wewnętrzną stroną dłoni i zewnętrzną stroną dłoni.

- Rozdzielanie ruchów palców: zaciśnięcie pięści wokół kciuka, unoszenie po jednym palcu dłoni opartej palcami o stół.

3. Wesola wilga – praca plastyczna.

- Wskazywanie wilgi wśród zdjęć kilku ptaków powracających do nas wiosną.

Zdjęcia: bociana, skowronka, jaskółki, wilgi, kukułki.

- Przypomnienie cech ptasich na podstawie wilgi.

Zdjęcie wilgi.

Dzieci oglądają zdjęcie, wskazują części ciała wilgi i je nazywają (skrzydła, dziób, kończyny zakończone szponami, pióra...). Podkreślają, że wilga jest ptakiem, bo ma wszystkie cechy ptasie. Przypominają (historyjka), że młode wykluwają się z jaj zniesionych w gnieździe.

- Praca plastyczna Wesola wilga.

Dla każdego dziecka: wyprawka, karta 18, klej, nożyczki, kredki.

4. Karta pracy, cz. 3, s. 66.

Łączenie fragmentów obrazków z dołu karty z odpowiednimi pustymi miejscami na dużym obrazku.