

Drodzy Rodzice! Wychodząc naprzeciw ustaleniom Ministra Edukacji Narodowej od 25 marca rozpoczynamy realizację podstawy programowej wychowania przedszkolnego. Podstawa ta obejmuje wiele obszarów rozwoju dziecka, w związku z którymi przygotowujemy codzienne zajęcia- wcześniej w przedszkolu, obecnie zdalnie. Podstawa jest rozplanowywana na 5 godzin tak, jak to było, gdy spotykaliśmy się w placówce. Zgodnie z tym zwracamy się z prośbą, aby w miarę Państwa możliwości w codziennym funkcjonowaniu dzieci:

- **przynajmniej 1 godzinę dzieci miały na indywidualną zabawę** lub zabawy z rodzeństwem według ich własnych pomysłów, to znaczy bez ingerencji osób dorosłych w to, jak przebiega zabawa. Chodzi o to, aby rozwijać dziecięcą kreatywność, pomysłowość, relacje między rodzeństwem, aby dzieci mogły same wykorzystywać drzemający w nich potencjał. Zabawa dowolna to również wspaniały trening umiejętności społecznych, a więc bycia ze sobą, zgodnego współdziałania, właściwego stosunku do zabawki, umiejętności dzielenia się zabawkami.
- **miały przeznaczony czas na codzienne czynności higieniczno – porządkowe** (w przedszkolu podczas 5- godzinnego pobytu zajmuje nam to ok. 2 godziny) takie, jak samodzielne rozbieranie się, ubieranie, toaleta, mycie zębów, spożywanie posiłków. Bardzo zachęcamy, aby zwracać uwagę na rozwijanie samodzielności w tym zakresie. Wasze Pociechy naprawdę świetnie sobie radzą z tymi czynnościami! Szczególnie ważne jest spożywanie posiłków w spokojnej atmosferze, bez włączonych bajek itp., aby dzieci mogły się skupić na jedzeniu.
- **ok. 1 godzinę mogły spędzić na świeżym powietrzu** w tym też jest czas na samodzielne przygotowanie się do wyjścia- włożenie butów, kurtki, czapki, szalika itp. Młodsze dzieci mogą potrzebować pomocy przy zapięciu kurtki, wiązaniu kokardek. Starsze zaś (5, 6-lat) powinny sobie już z tym radzić same. Pobyt na świeżym powietrzu powinien być dla dziecka czasem spędzonym na swobodnej zabawie, przy tej okazji możemy zaproponować mu jazdę na rowerze, hulajnodze, grę w piłkę, gimnastykę itp. Wszystkie te czynności w sposób nieoceniony wpływają na prawidłowy rozwój wszystkich struktur mózgowych. **Pamiętajmy jednak o zapewnieniu bezpieczeństwa w czasie pandemii! Zabawa dziecka na powietrzu powinna odbywać się w obrębie podwórka, bez kontaktu z osobami innymi niż domownicy.** Nie wskazane jest wychodzenie na plac zabaw, do parku itp., czyli do miejsc, w których możemy mieć kontakt z innymi.
- **nie więcej niż 1 godzinę (w przypadku dzieci 3 i 4-letnich), a maksymalnie 1,5 godz. (w przypadku dzieci 5 i 6-letnich) dzieci powinny przeznaczyć na zabawy dydaktyczne i zajęcia edukacyjne, czyli takie, które wprowadzają nowe dla dzieci treści.** Ta tematyka właśnie będzie do Państwa przesyłana przez wychowawców poszczególnych grup do codziennej realizacji. Pamiętajmy jednak, że w szczególności młodsze dzieci (3, 4-letnie), ale również i starsze (5, 6-letnie) **najlepiej przyswajają nowe rzeczy poprzez zabawę.** Cykle realizacji materiału muszą być krótkie. Dzieci nie wytrzymają całej godziny jednorazowo. Warto dzielić je na np. na cztery 15-minutowe etapy, maksymalnie dwa 30 minutowe (to głównie dla starszaków). Pamiętajmy również, że kluczową sprawą w realizacji tych treści jest **KONSEKWENCJA**, żeby dzieci nie miały braków w żadnym obszarze.

Na końcu przesyłamy dla Państwa link, pod którym znajdziecie wiele ciekawych, dodatkowych kart pracy, kolorowanek i innych materiałów. Są to ćwiczenia wyłącznie dla dzieci chętnych, do wesołego urozmaicenia dnia. [https://eduzabawy.com/karty\\_pracy/](https://eduzabawy.com/karty_pracy/)

### **Informacja**

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Rozporządzeniu MEN z dnia 20.03.2020r. pedagog szkolny jest dostępny dla uczniów, rodziców i wychowawców/ nauczycieli w godzinach swojej pracy pod adresem e - mail: [pedagog.as@onet.pl](mailto:pedagog.as@onet.pl)

Anna Świątek - pedagog szkolny.

<b>dzień tygodnia</b>	<b>godziny pracy pedagoga szkolnego</b>
poniedziałek	7.45 – 11.30 12.30- 14.00
środa	7.45 – 12.30
czwartek	7.45 – 14.00
piątek	7.45- 12.30

### **Informacja dla rodziców!**

#### **Akademia Edukacji i Rozwoju Majki Jeżowskiej informuje, że:**

W każdy poniedziałek prowadzimy bezpłatne zajęcia ruchowo – muzyczne dla dzieci w wieku do 6 r.ż. oraz w wieku 7 – 10 lat. Obecnie ogląda nas około 4 tyś dzieci. A chcielibyśmy, aby z zajęć skorzystało jeszcze więcej dzieci.

- **O godz. 10.30 odbywają się warsztaty Baby Dance.** Baby Dance to zabawa muzyką, piosenką i tańcem dla dzieci do 6 r.ż.
- **O godz. 11.30 odbywają się warsztaty Dzieciak sam w domu.** Dzieciak sam w domu to warsztaty ruchowo – muzyczne, w których tanecznie zwiedzamy świat, uczymy się nowych rzeczy i wprawiam w ruch ciało dzieci w wieku 7 – 10 lat.

Prowadzi Joanna Bąk – Instruktor tańca, edukator muzyką i ruchem. Serce Akademii. Współprowadzi Beata Kaczor – trener mentalny, mózg Akademii.

Zajęcia pięknie uzupełniają warsztaty ruchowo – muzyczne dla dzieci przedszkolnych. Jak również stanowią uzupełnienie zajęć muzycznych. Podajemy link do zapisów i do fragmentu zajęć: [www.majka.tv](http://www.majka.tv)

Realizacja podstawy programowej przygotowana przez wychowawców  
poszczególnych grup przedszkolnych na dzień 28.04.2020 r.

**Drodzy Rodzice, przypominamy o gromadzeniu prac**  
**(plastycznych oraz ćwiczeń w kartach pracy,**  
**wyprawkach) wykonywanych przez dzieci (dotyczy**  
**każdej grupy przedszkolnej).**

**28.04.2020r. (wtorek) dla 3-latków cała GRUPA „PSZCZÓŁKI”**

**Blok:** Moja ojczyzna

**Temat:** Polskie symbole narodowe

**Cele:**

- utwalenie symboli narodowych: flaga i godło; hymn Polski
  - kształtowanie poczucia tożsamości narodowej
  - utwalenie swojego imienia, nazwiska i adresu zamieszkania
  - rozwijanie sprawności rąk
1. „Budujemy domy”- zabawa konstrukcyjna z klocków. Wykorzystujemy dowolne klocki, można mieszać różne rodzaje. Zadaniem dziecka jest zbudowanie domu, w którym mieszka.
  2. Wykorzystujemy dowolne ilustracje godła i flagi. Wspólne utwalenie symboli narodowych. Dziecko próbuje opisać wygląd tych symboli. Dorosły naprowadza pytaniami. Następnie utrwała z dzieckiem jak ma na imię, jak na nazwisko i gdzie mieszka- dokładny adres. Przypomina też dziecku, że mieszkamy w Polsce i jesteśmy Polakami..
  3. „Mazurek Dąbrowskiego”- wysłuchanie kolejny raz hymnu Polski. Przypomnienie jaką postawę należy przyjąć podczas słuchania/śpiewania hymnu państwowego- na baczność.
  4. Słuchanie wiersza E. Stadmüller Kim jesteś?
    - Czy wiesz, kim jesteś?
    - To oczywiste!
    - Co jest Ci bliskie?
    - Znaki ojczyste.

Ojczyste barwy  
– biało-czerwone, ojczyste godło  
– orzeł w koronie.

Ojczyste w hymnie  
Mazurka dźwięki,  
no i stolica  
– miasto Syrenki.  
I jeszcze Wisła,  
co sobie płynie  
raz po wyżynie,  
raz po równinie,  
i mija miasta  
prześliczne takie.  
Już wiesz, kim jesteś?  
– Jestem Polakiem.

5. Rozmowa na podstawie wiersza. Dorosły zadaje pytania:

O jakich znakach ojczystych jest mowa w wierszu?  
Jakie są nasze barwy narodowe?  
Jak wygląda nasze godło?  
Jaka się nazywa najdłuższa rzeka w Polsce?  
Kim jesteśmy, jeśli mieszkamy w Polsce?

6. „Polska flaga”- zabawa dydaktyczna- do zabawy wykorzystujemy dowolne ilustracje, obrazki przedstawiające kilka różnych flag, w tym flagę Polski. Dziecko ma za zadanie odszukać, która flaga jest symbolem naszego kraju.
7. Podsumowanie zajęć – zabawa w kończenie zdań. Dorosły wypowiada kolejne zdania, a dziecko je kończy.

Kraj, w którym mieszkam, to...  
Godło Polski przedstawia...  
Flaga Polski ma dwa kolory: ...  
Gdy słyszymy hymn, musimy...  
Nasze symbole narodowe to...

8. Wykonanie zadania z WYPRAWKI PLASTYCZNEJ karta nr 18- „Mój dom”- Dziecko koloruje zasłony i ramy okienne odpowiednimi kolorami. Nakleja obrazki kwiatów w doniczkach. Dekoruje zasłony rysunkami kropel lub pasków.

Opracował wychowawca- Marlena Reda

## **28.04 (wtorek) dla GRUPY „BIEDRONKI”**

**Blok :** „Moja ojczyzna”

**Temat:** Z biegiem Wisły.

Cele:

- rozwijanie umiejętności liczenia,

- utrwalanie umiejętności klasyfikowania według wybranej cechy.

1. Zapoznanie z biegiem Wisły. Mapa Polski.

Dorosły pokazuje, w jaki sposób zaznaczone są na mapie rzeki. Pyta: *Jak nazywa się najdłuższa rzeka, która przepływa przez Polskę?* Pokazuje na mapie Wisłę, wyjaśniając jednocześnie, że Wisła wypływa z gór i wpada do morza. Zaprasza dziecko na wycieczkę z biegiem Wisły. Dziecko Siada skrzyżnie i odpycha się rękami z jednej i z drugiej strony, płynie łódką z biegiem Wisły.

2. W górach. Liczenie owiec na pastwisku i porównywanie ich liczby.

Wycięte z białego papieru koła (lub kształty chmurek), które zastąpią owieczki – 10 sztuk, zielone kartki (pastwiska) oraz 5 klocków.

Dorosły informuje, że dziecko dotarło do pierwszego celu podróży, czyli do Zakopanego. Pokazuje tę miejscowość na mapie. Mieszkają tutaj górale, którzy pasą owieczki. Układa na dywanie dwie zielone kartki – pastwiska. Umieszcza na nich dowolną liczbę wyciętych z białego papieru kół (lub chmurek) – owieczek (maksymalnie pięć na jednym pastwisku). Daje dziecku pięć klocków. Dziecko liczy owieczki na wskazanym przez dorosłego pastwisku, pokazuje liczbę na palcach, a następnie układa przed sobą tyle samo klocków – owieczek. Dorosły prosi, aby dziecko porównało liczbę owieczek na jednym i na drugim pastwisku i powiedziało, czy jest ich tyle samo, czy mniej, czy więcej. Dziecko płynie łódką w dalszą podróż.

3. W Warszawie. Budowanie domów z klocków według wzoru. Liczenie pięter.

Klocki, kartoniki z narysowanymi domami (od jednopiętrowego do mającego 5 pięter). Dorosły informuje, że dziecko dotarło do drugiego celu podróży – stolicy Polski, Warszawy (pokazuje na mapie). Płynąc łódką, dziecko widzi budynki różnej wysokości. Dorosły pokazuje kartoniki, na których są narysowane domy z różną liczbą pięter (od 1 do 5). Dziecko bierze odpowiednią liczbę klocków i układa z nich domy o takiej samej wysokości. Nie burzy domów, tylko układa jeden obok drugiego. Wskazuje wysoki dom i niski dom. Po zakończeniu zadania dziecko płynie dalej.

4. W Toruniu. Segregowanie wyciętych z papieru pierników według kształtów.

Wycięte z brązowego papieru sylwety pierników w trzech kształtach, trzy obręcze/ pojemniki. Dorosły informuje, że dziecko dotarło do trzeciego celu podróży, jakim jest Toruń – miasto słynące z bardzo smacznych pierników. Pokazuje miejscowość na mapie. Układa na dywanie trzy obręcze/pojemniki, a obok nich wycięte z papieru sylwety pierników różniące się kształtem. Prosi, aby dziecko pomogło w ich porządkowaniu. Dziecko umieszcza sylwety pierników w odpowiednich obręczach/pojemnikach. Następnie kontynuuje podróż łódką.

5. W Gdańsku. Liczenie statków na morzu.

Niebieska bibuła/kartka, półkole wycięte z papieru kolorowego (symbolizujące statki), mapa Polski. Dorosły informuje, że dziecko dotarło do ostatniego celu podróży, a mianowicie do leżącego nad morzem miasta Gdańsk (pokazuje na mapie). Rozkłada niebieską bibułę lub kartkę – morze. Po morzu pływają statki. Dziecko liczy, ile statków pływa po morzu. Dorosły kładzie 5 statków i mówi, że 2 odpłynęły (chowa je), a dziecko odpowiada, ile statków pozostało itd. Zakończenie i podsumowanie podróży.

6. Praca plastyczna. Dorysowywanie elementów obrazka według własnego pomysłu.

Potrzebne będą: kredki, biała kartka z korytem rzeki Wisły narysowanym ołówkiem. Dziecko według własnego pomysłu dokańcza obrazek. Nadaje tytuł swojej pracy.

Martyna Różak

## **28.04 (wtorek) dla GRUPY „ŻABKI”**

**(tu podział na dzieci, które miały 4 lata, gdy rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy i dzieci, które rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy, gdy miały 5 lat)**

### **Dzieci 4-letnie w grupie „Żabki”**

**Blok** : „Moja ojczyzna”

**Temat**: Poznajemy Warszawę.

#### **Cele**:

- zapoznanie z legendą o Syrence;
- utrwalanie symboli narodowych;

1. Osoba dorosła wyjaśnia dziecku znaczenie słów: stolica, herb. Pokazuje Warszawę na mapie Polski. Zapoznaje z herbem Warszawy. Prosi, aby dziecko opisało jego wygląd.

*Herb Warszawy to umieszczona na czerwonym polu postać kobiety z długim, rybim ogonem – Syrena. W lewej ręce trzyma tarczę, a w prawej ręce wzniesiony do góry miecz. Nad postacią Syreny znajduje się złota korona, która symbolizuje zwycięstwo. Syrena pilnuje bezpieczeństwa mieszkańców stolicy. Tarcza i miecz jej w tym pomagają.*

2. Słuchanie legendy o Syrence warszawskiej

*Rozmawiali z sobą dwaj rybacy znad Wisły w owych zamierzchłych czasach, gdy na miejscu dzisiejszej Warszawy leżała niewielka rybacka osada, otoczona gęstymi lasami.*

*– A widzieliście ją, tę Syrenę, Szymonie?*

*– Widzieć nie widziałem, Mateuszu, ale słyszałem, jak śpiewa.*

*– Jak tylko słończko ma się ku zachodowi i czerwienią pomaluje Wiselkę, zaraz jej piosenka się rozlega.*

*– Warto by ją wypatrzeć, zobaczyć.*

*– Jeśli nas ujrzy – umknie i skryje się w wodzie.*

*– Najlepiej zapytać o to ojca Barnabę, pustelnika. To człowiek mądry i pobożny; on powie i nauczy, co czynić nam należy.*

*Udali się do pustelnika Barnaby i opowiedzieli mu o Syrenich śpiewach, które słyszą wieczorami. Ojciec Barnaba zadumał się na długą chwilę, a obaj rybacy czekali w skupieniu, aż namyśli się, co poradzić.*

*– Więc trzeba tak zrobić: w pełni miesiąca wybierzemy się we trzech do źródła; na ubrania przyczepimy gałęzi świeżo zerwanych, żeby Syrena człowieka nie poczuła, bo się nie pokaże; zaczaimy się przy samym źródle, a gdy wyjdzie i śpiewać zacznie, wtedy zarzucimy na nią sznur, zwiążemy i miłościwemu księciu na Czersku zawieziemy w darze. Niech ją na zamku trzyma i niech mu wyśpiewuje.*

*Była piękna, pogodna noc. Ale w lesie nie wszyscy spali. Zza brzóz i wierzb stojących nad potokiem widać było trzy skulone postacie. Przycupnęły one wśród krzaków gęstych i patrzyły w wodę potoku, mieniącą się srebrzyście od blasków księżycy. Byli to dwaj rybacy, Szymon i Mateusz, i pustelnik, ojciec Barnaba.*

*Nagle z wody wynurzyła się przecudna postać. Miała długie kruczoczarne włosy, szafirowe oczy. Przyglądającym się jej rybakom aż serca zamarły ze wzruszenia. Syrena chwilę trwała w milczeniu, zapatrzona w niebo i w gwiazdy – i oto w ciszy tej czarownej nocy zadźwięczał piękny śpiew. Wtem z krzaków, cicho, bez szelestu, wyskoczyły owe trzy postacie i rzuciły się na Syrenę. Rybacy z ojcem Barnabą skrzepowali i wyciągnęli Syrenę z wody. Szamotała się nieszczęsna, ludzkim głosem ich prosiła o uwolnienie. Głos ten wzruszyć ich nie mógł, gdyż, wedle rady ojca Barnaby, uszy mieli woskiem szczelnie zatkanie.*

*– Zamkniemy Syrenę w oborze, a pilnować jej będzie pastuszek Staszek. Skoro świt zawieziemy ją do księcia.*

*Staszek został sam na sam z Syreną, siadł naprzeciwko i tak, jak mu rozkazali, patrzył w nią bacznie i oczu z niej nie spuszczał. Nagle Syrena spojrzała na Staszka swymi czarodziejskimi oczami i zaśpiewała. Staszek był na wpeł przytomny. Jak żyje, nie słyszał nic podobnego. Śpiew syreny grał na jego sercu tak, jak gra wiosna na sercu każdego człowieka.*

*A Syrena nagle spojrzała wprost w oczy Staszka i rzekła:*

*– Rozwiąż mnie! Nie zawahał się ani na chwilę.*

*– Otwórz wrota i chodź za mną. Usłuchał. Otworzył wrota i czekał, co się stanie.*

*Nie czekał długo. Syrena uniosła się ze słomy, na której leżała, i skacząc na swoim rybim ogonie, przeszła przez wrota i skierowała się w stronę Wisły. Szła i śpiewała. A Staszek, jak urzeczony, szedł za nią, szedł za nią, bez woli, bez myśli.*

*A gdy już była tuż-tuż nad brzegiem Wisły, odwróciła się, spojrzała ku wiosce i zawołała na głos cały:*

*– Śpiewałam wam, ludzie prości, ludzie serca cichego i dobrego, ale na rozkaz śpiewać nie chcę i nie będę. Wolę skryć się na wieki w falach wiślanych, wolę zniknąć sprzed waszych oczu i tylko szumem rzeki do was przemawiać. A gdy przyjdą czasy ciężkie i twarde, czasy, o których nie śni się ani wam, ani dzieciom i wnukom dzieci waszych śnić się jeszcze nie będzie, wtedy, w lata krzywdy i klęski, szum fal wiślanych śpiewać będzie potomkom waszym o nadziei, o sile, o zwycięstwie.*

*Tymczasem pędem od wioski lecą ku brzegowi obaj rybacy i pustelnik stary i krzyczą: – Nie puszczaj!*

*A Syrena, chlup, do wody, a za nią w te pędy Staszek. I zniknął. Minęły lata i wieki. Na miejscu wioski powstało bogate i warowne miasto. A miasto to, później stolica, na pamiątkę dziwnej przygody z Syreną, wzięło ją za godło swoje, i godło to po dzień dzisiejszy widnieje na ratuszu Warszawy.*

### 3. Rozmowa kierowana na podstawie usłyszonej legendy.

Zdjęcie warszawskiej Syrenki. Osoba dorosła zadaje pytania:

- Jak wyglądała Syrenka?
- Dlaczego rybacy chcieli ją schwytać?
- Kto uwolnił Syrenkę?
- Co obiecała Syrenka warszawiakom?

4. Karta pracy, cz. 2, nr 46.

Dziecko:

- łączy ze sobą połówki pocztówek przedstawiających ciekawe miejsca w stolicy Polski, nazywa je z pomocą osoby dorosłej,
- rysuje po śladach rysunków fal na rzece Wiśle.

5. Rozwiązywanie zagadek, ilustracje do zagadek: flaga, mapa, Wisła, godło Polski:

*Biały i czerwony kolor ma.*

*Każdy Polak dobrze ją zna. (flaga)*

*Gdy znaleźć chcesz jakieś miejsce lub*

*w podróż się długą wybierasz,*

*spoglądasz na nią uważnie lub ją ze sobą zabierasz. (mapa)*

*Najdłuższa rzeka, co przez Polskę płynie,*

*Warszawy i Krakowa, płynąc, nie ominie. (Wisła)*

*Jaki to znak: w czerwonym polu biały ptak? (godło Polski)*

6. Zabawa ruchowa Od gór do morza.

Mapa Polski. Osoba dorosła zaprasza dziecko na wycieczkę. Wskazuje na mapie Polski:

- góry – dziecko naśladuje wspinanie się po górach,
- miasto – dziecko spaceruje i rozgląda się,
- morze – dziecko kładzie się na dywanie i naśladuje pływanie.

Opracowała: Martyna Bogusz

## Dzieci 5-letnie w grupie „Żabki”

**Blok :** „Moja miejscowość, mój region”

**Temat:** Miejsca, które znam.

**Cele:**

- rozwijanie mowy ;
- rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 10;
- obserwowanie zmian, jakie zaszły w najbliższej okolicy;

**1.** Karta pracy, cz. 4, s. 21.

Dziecko rysuje po śladach. Rozmowa, który rysunek kojarzy się z jego otoczeniem.

**2.** Rozmowa z dzieckiem na temat jego miejsca zamieszkania. Dziecko opowiada czy mieszka w mieście czy na wsi, opisuje swoją miejscowość. Dziecko opowiada o miejscach, które zna, odwiedza z rodzicami. Co najbardziej się mu podoba w miejscowości, której mieszka?

**3.** Zabawa matematyczna z wykorzystaniem liczmanów.

Przeliczanie leżących przed dzieckiem liczmanów, ułożenie ich w szeregu lub ułożenie ich w kolumnie. Dziecko układa działania za pomocą liczmanów (*układa 5 klocków, obok dokłada jeszcze 3*) przelicza liczmany.

Następnie głośno odczytuje działanie (*pięć dodać trzy*) i podaje wynik (*to 8*)

$$4 + 3 \text{ to...}$$

$$3 + 3 =$$

$$5 + 4 \text{ to...}$$

$$7 + 3 =$$

$$4 + 4 \text{ to...}$$

$$8 + 1 =$$

$$7 + 2 \text{ to...}$$

$$6 + 2 =$$

$$2 + 6 =$$

$$5 + 5 =$$

Odejmowanie za pomocą liczmanów. ( $9 - 6 = \dots$  Dziecko układa 9 klocków, następnie zabiera z nich 6 podaje wynik odejmowania – *dziewięć odjąć sześć to trzy*).

$$3 - 2 \text{ to ...}$$

$$5 - 3 \text{ to ...}$$

$$6 - 4 \text{ to ...}$$

$$9 - 3 \text{ to...}$$

$$10 - 5 =$$

$$7 - 4 =$$

$$6 - 3 =$$

$$8 - 5 =$$

$$9 - 4 =$$

$$7 - 2 =$$

4. Karta pracy, cz. 4, s. 22.  
Kolorowanie ramki zdjęcia przypominającego miejscowość dziecka. Kolorowanie rysunku.
5. Spacer po swojej miejscowości.  
Zadaniem dziecka na spacerze jest:
  - oglądanie i porównywanie budynków mieszkalnych,
  - zwracanie uwagi na budownictwo jedno- i wielorodzinne,
  - zachęcanie do obserwacji zmian jakie zaszły w najbliższej okolicy,
  - poznawanie nazw mijanych ulic,
  - przestrzeganie zasad bezpieczeństwa i przepisów ruchu drogowego.

Opracowała: Martyna Bogusz

## **28.04.2020r. (wtorek) Dzieci 4 i 5-letnie w grupie „Motylki”**

**Blok :** „Moja ojczyzna”.

**Temat:** Godło Polski

**Cele:**

- rozwijanie koncentracji uwagi i pamięci,
- utrwalanie nazw i wyglądu symboli narodowych,
- rozwijanie umiejętności poruszania się przy muzyce.

1. Układanie wzorów z biało-czerwonych prostokątów..

Dziecko dostaje swoją kartkę i zestaw białych i czerwonych prostokątów, układa na swojej kartce dowolny wzór z białych i z czerwonych prostokątów.

2. Porównywanie zdjęć przedstawiających polskie godło. Obrysowywanie i kolorowanie rysunku korony.

**Zdjęcia godła narodowego, wycięty z papieru szablon korony, kredki.**

Rodzic pokazuje zdjęcia przedstawiające polskie godło, zwraca szczególną uwagę na koronę. Następnie kładzie na stole przygotowany szablon i prosi dziecko, aby odrysowało koronę. Dzieci odrysowują koronę i kolorują ją zgodnie z przedstawionym na zdjęciu wzorem.

3. *Jestem dobrym Polakiem* – wiersz Iwony Fabiszewskiej *Moja Ojczyzna*..

*Kocham moją ojczyznę,  
bo jestem Polakiem.  
Kocham Orła Białego,  
bo jest Polski znakiem.  
Kocham barwy ojczyste:  
te biało-czerwone.  
Kocham góry i niziny,  
każdą Polski stronę.*

4. Rozmowa na temat wiersza.

– *Jak nazywa się nasza ojczyzna?*

- Co to znaczy być Polakiem?
- Dlaczego kochamy orła białego?
- Jak wygląda nasze godło?
- Jakie są nasze barwy ojczyste?
- Jakie polskie symbole mają kolor biało-czerwony?

#### 5. Karta pracy, cz. 2, nr 45.

Dzieci:

- odszukują wśród naklejek brakujące elementy obrazka, naklejają je w odpowiednich miejscach, podają nazwę przedstawionego symbolu Polski,
- kolorują pierwszą, trzecią i piątą koronę na żółto, a drugą i czwartą – na pomarańczowo,
- liczą, ile jest żółtych koron, a ile pomarańczowych koron.

#### 6. Zabawa ruchowa *Jedziemy na wycieczkę*.

**Pomarańczowy kartonik i zielony.**

Rodzic pokazuje:

pomarańczowy kartonik – dzieci wspinają się po górach (wysoko unoszą kolana, maszerując w miejscu)

zielony kartonik – schylają się i naśladują wachanie kwiatków.

#### 7. Zabawy przy piosence *Moja ojczyzna*.

[https://www.youtube.com/watch?v=KH\\_djnvNC1o](https://www.youtube.com/watch?v=KH_djnvNC1o)

- Słuchanie piosenki *Moja ojczyzna*.
- Zabawa przy piosence *Moja ojczyzna*.

**Dla dziecka gumka i wstążki – białe i czerwone.**

Na przegubach dłoni dzieci mają założone gumki z przymocowanymi do nich białymi i czerwonymi wstążkami. Dzieci tańczą i machają rączkami z bibułą podczas piosenki.

#### 8. Zabawy na świeżym powietrzu

- Zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania – *Wybierz cel*.

**Woreczek może być skarpetka wypełniona piaskiem lub innym sybkim materiałem np.ryż, groch...**

Rodzic wręcza dziecku woreczek. Rysuje na ziemi lub na chodniku trzy koła (jedno wewnątrz drugiego i każde mniejsze od poprzedniego).

Dzieci rzucają woreczkiem do odpowiedniego koła.

- Odnajdywanie w ogrodzie przedmiotów lub zabawek w kształcie koła.

- *Flaga* – ćwiczenie oddechowe.

**Małe flagi wykonane wczoraj**

Dzieci nabierają powietrze nosem, następnie powoli wypuszczają je ustami, wprawiając w ruch swoje flagi.

- Zabawy swobodne z wykorzystaniem urządzeń ogrodowych.

Opracowała: Agnieszka Bazydło

**28.04 (wtorek) dla 5 - latków GRUPA „ZUCHY”**

**Blok :** „Moja miejscowość, mój region”.

**Temat:** Miejsca, które znam.

**Cele:**

- rozwijanie mowy;
- rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 10;
- wskazywanie różnic między wsią a miastem;

**1. Zabawa z rymowanką** - *Miejscowość swoją znamy, miejscowość swą kochamy.*

Dzieci wypowiadają rymowankę cicho, głośno, rytmizują ją prostym, wymyślonym przez nie ruchem (np.: klaskanie, tupanie, podskoki), śpiewają na własną melodię.

**2. Słuchanie wiersza Małgorzaty Strękowskię - Zaremby „Małe miasteczko”.**

*W małym miasteczku nie ma wieżowców,  
schodów ruchomych ni zoo,  
lecz drzew tu więcej, kwiatów i ptaków,  
które śpiewają wesolo.*

*Dokoła rynku stoi rząd domów  
w siedmiu kolorach tęczy;  
ruch jest nieduży, spokojnie, miło,  
czasami pszczoła zabrzęczy.*

**2. Rozmowa na temat wiersza.**

- Jak wygląda małe miasteczko?
- Jakie są plusy mieszkania w małym miasteczku?

**3. Wskazywanie różnic między miasteczkiem (wsią), a dużym miastem.**

**Odpowiedź na pytanie:** Jakie jest małe miasteczko(wioska)? Jakie jest duże miasto?

Przykłady: spokojnie, dużo zieleni, nie ma smogu, mało hałasu, zwierzęta hodowlane... (małe miasto/wioska); dużo hałasu, smog, pojazdy, dużo osób, samochodów... (duże miasto).

**4. Zabawy matematyczne z użyciem liczmanów.** Dzieci układają działania na liczmanach. (*układają dwie zapalki, obok kładą jeszcze 5*). Następnie próbują głośno odczytać działanie (*dwa dodać pięć*) i podać wynik (*to 7*):

2 + 5 to ...	7 + 3 = ...	9 + 1 = ...
4 + 6 to ...	2 + 2 = ...	4 + 4 = ...
3 + 3 to ...	5 + 3 = ...	6 + 2 = ...
6 + 3 to ...	8 + 2 = ...	5 + 4 = ...

Następnie dzieci przechodzą do odejmowania. ( $10 - 3 = \dots$ . Dziecko układa 10 zapalek, następnie zabiera z nich 3 i podaje wynik odejmowania – *dziesięć odjąć trzy to siedem*).

2 - 1 to ...	7 - 4 to ...	9 - 3 to ...
7 - 5 to ...	10 - 2 to ...	4 - 0 to ...
6 - 3 to ...	9 - 4 to ...	6 - 2 to ...
8 - 5 to ...	10 - 5 to ...	8 - 8 to ...

**5. Karty pracy cz. 4 , str. 20-22.**

## **28.04 (wtorek) dla 6-latków (zerówka)**

**Blok** „Moja miejscowość, mój region”.

**Temat:** Miejsce, które znam.

**Cele:**

- rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 10;
- przedstawienie działań w zapisie;
- rozwijanie sprawności fizycznej.

1. Karta pracy, cz. 4, s. 21.

2. Rozmowa na temat miejsc w swojej miejscowości, które należy odwiedzić.

**Pocięte zdjęcia/widokówki przedstawiające charakterystyczne punkty w miejscowości dzieci.**

Układanie w grupach pociętych zdjęć/widokówek przedstawiających charakterystyczne punkty w miejscowości dzieci; określanie, co przedstawiają. Dzieci opowiadają o innych miejscach, które znają, odwiedzają z rodzicami. N. zachęca do bliższego poznania swojej miejscowości. Dzieci wypowiadają się na temat swojego miejsca zamieszkania.

N. pyta:

- *Z czego znany jest nasz region?*
- *Co jest najbardziej charakterystyczne w naszej miejscowości?*
- *Co się wam najbardziej podoba?*
- *Czego chcielibyście się dowiedzieć o swoim regionie?*

### **3. Zabawy z kostkami.**

Dwa zestawy dużych kostek. W pierwszym zestawie – przeznaczonym do dodawania – kostki mają zaklejone sześć kropek, puste pole będzie liczone jako zero. W drugim zestawie – przeznaczonym do odejmowania – jedna kostka jest bez zmian, a druga ma kropkę: sześć, siedem, osiem, dziewięć i dwa razy po dziesięć.

- Dodawanie z użyciem kostek.

Układają odpowiednie działanie i je odczytują.

$$5 + 4 = 9$$

- Odejmowanie z użyciem kostek.

Układają odpowiednie działanie i je odczytują.

$$10 - 6 = 4$$

Dzieci kolejno rzucają kostkami. Najpierw tą z większą liczbą oczek, a potem tą drugą. Liczą oczka wyrzucone na pierwszej, a potem – na drugiej kostce. Od liczby kropek z pierwszej kostki odejmują liczbę kropek z drugiej kostki.

Dzieci rzucają kolejno dwiema kostkami z pierwszego zestawu. Po wyrzuceniu liczą oczka.

3. Karta pracy, cz. 4, s. 22.

Kolorowanie ramki zdjęcia przypominającego miejscowość dziecka. Kolorowanie rysunku.

**4. Karty pracy *Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby, cz. 2, s 75.***

Liczenie, o ile kratek środki kwiatów są oddalone od linii. Rysowanie pod linią kwiatów, których środki są oddalone o tyle samo kratek.

*Milej pracy* 😊

Wychowawca  
Ewelina Wysocka