

Drodzy Rodzice! Wychodząc naprzeciw ustaleniom Ministra Edukacji Narodowej od 25 marca rozpoczynamy realizację podstawy programowej wychowania przedszkolnego. Podstawa ta obejmuje wiele obszarów rozwoju dziecka, w związku z którymi przygotowujemy codzienne zajęcia- wcześniej w przedszkolu, obecnie zdalnie. Podstawa jest rozplanowywana na 5 godzin tak, jak to było, gdy spotykaliśmy się w placówce. Zgodnie z tym zwracamy się z prośbą, aby w miarę Państwa możliwości w codziennym funkcjonowaniu dzieci:

- **przynajmniej 1 godzinę dzieci miały na indywidualną zabawę** lub zabawy z rodzeństwem według ich własnych pomysłów, to znaczy bez ingerencji osób dorosłych w to, jak przebiega zabawa. Chodzi o to, aby rozwijać dziecięcą kreatywność, pomysłowość, relacje między rodzeństwem, aby dzieci mogły same wykorzystywać drzemiący w nich potencjał. Zabawa dowolna to również wspaniały trening umiejętności społecznych, a więc bycia ze sobą, zgodnego współdziałania, właściwego stosunku do zabawki, umiejętności dzielenia się zabawkami.
- **miały przeznaczony czas na codzienne czynności higieniczno – porządkowe** (w przedszkolu podczas 5- godzinnego pobytu zajmuje nam to ok. 2 godziny) takie, jak samodzielne rozbieranie się, ubieranie, toaleta, mycie zębów, spożywanie posiłków. Bardzo zachęcamy, aby zwracać uwagę na rozwijanie samodzielności w tym zakresie. Wasze Pociechy naprawdę świetnie sobie radzą z tymi czynnościami! Szczególnie ważne jest spożywanie posiłków w spokojnej atmosferze, bez włączonych bajek itp., aby dzieci mogły się skupić na jedzeniu.
- **ok. 1 godzinę mogły spędzić na świeżym powietrzu** w tym też jest czas na samodzielne przygotowanie się do wyjścia- włożenie butów, kurtki, czapki, szalika itp. Młodsze dzieci mogą potrzebować pomocy przy zapięciu kurtki, wiązaniu kokardek. Starsze zaś (5, 6-lat) powinny sobie już z tym radzić same. Pobyt na świeżym powietrzu powinien być dla dziecka czasem spędzonym na swobodnej zabawie, przy tej okazji możemy zaproponować mu jazdę na rowerze, hulajnodze, grę w piłkę, gimnastykę itp. Wszystkie te czynności w sposób nieoceniony wpływają na prawidłowy rozwój wszystkich struktur mózgowych. **Pamiętajmy jednak o zapewnieniu bezpieczeństwa w czasie pandemii! Zabawa dziecka na powietrzu powinna odbywać się w obrębie podwórka, bez kontaktu z osobami innymi niż domownicy.** Nie wskazane jest wychodzenie na plac zabaw, do parku itp., czyli do miejsc, w których możemy mieć kontakt z innymi.
- **nie więcej niż 1 godzinę (w przypadku dzieci 3 i 4-letnich), a maksymalnie 1,5 godz. (w przypadku dzieci 5 i 6-letnich) dzieci powinny przeznaczyć na zabawy dydaktyczne i zajęcia edukacyjne, czyli takie, które wprowadzają nowe dla dzieci treści.** Ta tematyka właśnie będzie do Państwa przesyłana przez wychowawców poszczególnych grup do codziennej realizacji. Pamiętajmy jednak, że w szczególności młodsze dzieci (3, 4-letnie), ale również i starsze (5, 6-letnie) **najlepiej przyswajają nowe rzeczy poprzez zabawę.** Cykle realizacji materiału muszą być krótkie. Dzieci nie wytrzymają całej godziny jednorazowo. Warto dzielić je na np. na cztery 15-minutowe etapy, maksymalnie dwa 30 minutowe (to głównie dla starszaków). Pamiętajmy również, że kluczową sprawą w realizacji tych treści jest **KONSEKWENCJA**, żeby dzieci nie miały braków w żadnym obszarze.

Na końcu przesyłamy dla Państwa link, pod którym znajdziecie wiele ciekawych, dodatkowych kart pracy, kolorowanek i innych materiałów. Są to ćwiczenia wyłącznie dla dzieci chętnych, do wesołego urozmaicenia dnia. https://eduzabawy.com/karty_pracy/

Informacja

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Rozporządzeniu MEN z dnia 20.03.2020r. pedagog szkolny jest dostępny dla uczniów, rodziców i wychowawców/ nauczycieli w godzinach swojej pracy pod adresem e - mail: pedagog.as@onet.pl

Anna Świątek - pedagog szkolny.

dzień tygodnia	godziny pracy pedagoga szkolnego
poniedziałek	7.45 – 11.30 12.30- 14.00
środa	7.45 – 12.30
czwartek	7.45 – 14.00
piątek	7.45- 12.30

Informacja dla rodziców!

Akademia Edukacji i Rozwoju Majki Jezowskiej informuje, że:

W każdy poniedziałek prowadzimy bezpłatne zajęcia ruchowo – muzyczne dla dzieci w wieku do 6 r.ż. oraz w wieku 7 – 10 lat. Obecnie ogląda nas około 4 tys dzieci. A chcielibyśmy, aby z zajęć skorzystało jeszcze więcej dzieci.

- **O godz. 10.30 odbywają się warsztaty Baby Dance.** Baby Dance to zabawa muzyką, piosenką i tańcem dla dzieci do 6 r.ż.
- **O godz. 11.30 odbywają się warsztaty Dzieciak sam w domu.** Dzieciak sam w domu to warsztaty ruchowo – muzyczne, w których tanecznie zwiedzamy świat, uczymy się nowych rzeczy i wprawiam w ruch ciała dzieci w wieku 7 – 10 lat.

Prowadzi Joanna Bąk – Instruktor tańca, edukator muzyką i ruchem. Serce Akademii. Współprowadzi Beata Kaczor – trener mentalny, mózg Akademii.

Zajęcia pięknie uzupełniają warsztaty ruchowo – muzyczne dla dzieci przedszkolnych. Jak również stanowią uzupełnienie zajęć muzycznych. Podajemy link do zapisów i do fragmentu zajęć: www.majka.tv

Realizacja podstawy programowej przygotowana przez wychowawców
poszczególnych grup przedszkolnych na dzień 22. 05. 2020 r.

**Drodzy Rodzice, przypominamy o gromadzeniu prac
(plastycznych oraz ćwiczeń w kartach pracy,
wyprawkach) wykonywanych przez dzieci (dotyczy
każdej grupy przedszkolnej).**

22.05.2020r. (piątek) dla 3-latków cała GRUPA „PSZCZÓŁKI”

Blok : Pojazdy

Temat: Bezpieczny w samochodzie

Cele:

- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania
 - rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na podany temat
 - rozwijanie umiejętności zadawania pytań
 - rozwijanie spostrzegania wzrokowego
 - rozwijanie sprawności ruchowej
 - rozwijanie sprawności manualnej
1. „Pojazdy”- oglądanie katalogów z różnymi samochodami. Nazywanie samochodów osobowych- marki. Określanie, który pojazd najbardziej podoba się dziecku. Próby uzasadniania swojego wyboru. Zachęcanie do formułowania dłuższych wypowiedzi.
 2. „Samochód”- zabawa konstrukcyjna, samodzielne budowanie z dowolnych klocków, dowolnych samochodów.
 3. „Mały pasażer”- słuchanie wiersza Agnieszki Frączek.

„Mały pasażer”

Każdy przedszkolak lubi podróże!
I czy wybiera się gdzieś na dłużej,
Czy na pół chwili do auta wsiada,
Zawsze pamięta o trzech zasadach:

1. Mały pasażer ma swój fotelik

- (czasem go z miśm lub lalką dzieli),
W którym (rzecz jasna, przypięty pasem!)
Posłusznie siedzi przez całą trasę.
2. Jeśli czas trochę by mu się dłużył,
Może się lalką bawić w podróży,
Miśm lub smokiem o siedmiu łbach.
Tylko (broń Boże!) nie klamką w drzwiach.
3. A gdy dorosły na to pozwoli,
Pasażer może (tylko powoli),
Wysiąść na chodnik. Skończona trasa!
Łatwo się było trzymać tych zasad?
4. Rozmowa kierowana pytaniami dorosłego:
Jaka jest pierwsza zasada bezpiecznego podróżowania samochodem?
Jaka jest druga zasada?
Jaka jest trzecia zasada?
5. „Tak-nie”- zabawa dydaktyczna. Dorosły mówi różne zdania o zachowaniu się w samochodzie. Jeśli mówi prawdę dziecko wykonuje potwierdzający gest głową- kiwa. Jeśli to, co mówi to kłamstwo- kręci przecząco głową.

W samochodzie dziecko siedzi na tylnym siedzeniu.
W czasie jazdy dziecko może bawić się klamką w drzwiach.
Podczas jazdy samochodem dziecko siedzi w foteliku.
Wysiadamy z samochodu prosto na ulicę.
W czasie jazdy samochodem dziecko gra z kierowcą w piłkę.
W czasie jazdy samochodem trzeba mieć zapięte pasy.

6. „Samochodowa myjnia”- zabawa naśladowcza. Zabawę warto przeprowadzić na świeżym powietrzu ze względu na większą przestrzeń. Dziecko porusza się w dowolny sposób- biega, chodzi- naśladuje jazdę samochodu- wolną lub szybką. Na hasło dorosłego „Samochód jedzie do myjni”- zatrzymuje się i naśladuje mycie samochodu- wykonuje obszerne i drobne ruchy rękami wysoko i nisko oraz okrężne ruchy naśladujące mycie i wycieranie szyb. Umyte samochody jadą dalej. W dalszej części zabawy dziecko może pomóc umyć samochód rodzicom ☺ Dla dziecka to świetna zabawa i dobra praktyka. Dla rodzica- wiadomo, trochę więcej pracy... ☺
7. „Auto”- zabawa paluszkowa na podstawie treści wiersza Krzysztofa Sąsiadka. Dorosły recytuje wiersz i pokazuje jak dokładnie umyć koła-palce (każde koło odpowiada jednemu z palców naszej dłoni). Dzięki tej zabawie utrwalamy również nawyk prawidłowego mycia dłoni, dlatego warto ją ćwiczyć właśnie podczas częstego mycia rąk.

„Auto”
Auto do myjni przyjechało,
Bo się ładnie umyć chciało. (w czasie recytacji tych słów moczmy i mydlimy dłonie)
Umyło:

Pierwsze koło podstawowe, (myjemy dokładnie palce, zaczynamy od małego)
Drugie koło podstawowe,
Trzecie koło podstawowe,
Czwarte koło podstawowe,
Piąte koło zapasowe. (kończymy na kciuku)

8. „Pojazdy na ulicy”- kolaż. Potrzebujemy kartkę papieru (najlepiej w formacie A3 lub sklejamy taśmą dwie kartki A4), klej, nożyczki, dowolne gazety, katalogi z różnymi pojazdami. Dziecko wycina z gazet różne pojazdy, przykleja je na dużej kartce, wykonując ruchliwą ulicę. Może niektóre elementy dorysować flamastrami.

Opracował wychowawca: Marlena Reda

22.05 (piątek) dla 4-latków cała GRUPA „BIEDRONKI”

Blok : „Moja miejscowość, mój region”

Temat Od gór do morza.

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat wybranych miast w Polsce,
- rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej i sprawności artykulacyjnej,
- rozwijanie sprawności ruchowej.

1.Przypomnienie piosenki „Tu mieszkam”. Próba śpiewania piosenki wspólnie z osobą dorosłą.

<https://www.youtube.com/watch?v=ufoOnDxnMjA>

To jest moje miasto, zna historii wiele.

Ratusz, zamek, rynek i piękne aleje.

Ref.: Kocham moje miasto,

miasteczko czy wieś.

Legendami swymi słynie.

Czy je poznać chcesz?

II. Chodzę ulicami, zwiedzam i poznaję

moich sławnych przodków piękne obyczaje.

Ref.: Kocham moje miasto...

III. Bo gdy będę babcią z siwiuteńkim włosom,

będę nucić wnukom cichuteńkim głosem.

Ref.: Kocham moje miasto...

2. Rozmowa na temat ilustracji.

Obrazki przedstawiające smoka, piernik i muszelkę.
Dziecko opowiada co widzi na ilustracjach i z czym kojarzą im się smok, piernik i muszelka.

3. Wirtualna wycieczka po Polsce.

Oglądanie filmu edukacyjnego prezentującego ciekawe miejsca w Polsce.

Przykładowy film:

<https://www.youtube.com/watch?v=5wN3GxF7aQk>

4. Karta pracy, cz. 3, nr 43.

Dziecko:

- ogląda zdjęcia,
- odczytuje podpisy z dorosłym (dorosły czyta wyrazy, a dziecko mówi nazwy zdjęć),
- mówi, które z tych miejsc chciałoby odwiedzić,
- rysuje budynki po śladach.

5. Wysłuchanie wiersza Iwony Róży Salach „Wycieczka”.

Pojedziemy na wycieczkę: wrr, wrr, wrr,
wezmę misia i bułeczkę: mniam, mniam, mniam.
Autem szybko wyruszamy: tur, tur, tur,
cały wielki świat zwiedzamy: tup, tup, tup.
Tak się kręci kierownica: brum, brum, brum,
a tak światem się zachwycam: ach, ach, ach.
Wycieraczki tak mrugają: i, i, i,
a tak w radiu jazz śpiewają: daba, daba, daba, dam.

A gdy wszystko już zwiedzimy,
to do domu powrócimy.
Posiedzimy chwilę w kątku
i zaczniemy od początku.
Pojedziemy na wycieczkę ...

6. Zabawa ruchowa „Od gór do morza”.

Mapa Polski.

Dorosły zaprasza dziecko na wycieczkę. Wskazuje na mapie Polski:

- góry – dziecko naśladują wspinanie się po górach,
- miasto – dziecko spaceruje i rozglądają się,
- morze – dziecko kładzie się na dywanie i naśladuje pływanie.

7. Zabawa ruchowa z elementami ćwiczeń ortofonicznych – Jadę samochodem.

Dziecko wyobraża sobie, że kieruje samochodem. Dorosły recytuje dwie początkowe zwrotki wiersza.

Dziecko biega po sali w jednym kierunku, naśladując jazdę samochodem.

Zatrzymuje się i wypowiada w odpowiednich momentach za dorosłym słowa dźwiękonaśladowcze:

wrr, wrr, wrr, mniam, mniam, mniam, tur, tur, tur, tup, tup, tup, brum, brum, brum, ach, ach,
ach, i, i, i, daba, daba, daba, dam.

22.05 (piątek) dla GRUPY „ŻABKI”

(tu podział na dzieci, które miały 4 lata, gdy rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy i dzieci, które rozpoczęły uczęszczanie do tej grupy, gdy miały 5 lat)

Dzieci 4-letnie w grupie „Żabki”

Blok : „Moja miejscowość, mój region”

Temat: Od gór do morza.

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat wybranych miast w Polsce,
 - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej i sprawności artykulacyjnej,
1. Obrazki przedstawiające smoka, piernik i muszelkę lub okazy naturalne. Rodzic pokazuje dziecku najpierw obrazek przedstawiający smoka, później piernik, następnie muszelkę. Dziecko ogląda obrazki. Rodzic pyta dziecko, z jakimi miejscami mu się one kojarzą.
 2. Karta pracy, cz. 3, nr 43.

Dziecko:

- ogląda zdjęcia,
- odczytują podpisy z rodzicem (rodzic czyta wyrazy, a dziecko mówi nazwy zdjęć),
- mówi, które z tych miejsc chciałoby odwiedzić,
- rysuje budynki po śladach.

3. Wysłuchanie wiersza Iwony Róży Salach Wycieczka.

Pojedziemy na wycieczkę: wrr, wrr, wrr,

wzmę misia i buleczkę: mniam, mniam, mniam.

Autem szybko wyruszamy: tur, tur, tur,

cały wielki świat zwiedzamy: tup, tup, tup.

Tak się kręci kierownica: brum, brum, brum,

a tak światem się zachwycam: ach, ach, ach.

Wycieraczki tak mrugają: i, i, i,

a tak w radiu jazz śpiewają: daba, daba, daba, dam.

A gdy wszystko już zwiedzimy,

to do domu powrócimy.

Posiedzimy chwilę w kątku i

zaczniemy od początku.

Pojedziemy na wycieczkę ...

4. Zabawa ruchowa Od gór do morza. Mapa Polski. Rodzic zaprasza dziecko na wycieczkę. Wskazuje na mapie Polski:
 - góry – dziecko naśladuje wspinanie się po górach,
 - miasto – dziecko spaceruje i rozgląda się,
 - morze – dziecko kładzie się na dywanie i naśladuje pływanie.

5. Zabawa ruchowa z elementami ćwiczeń ortofonicznych – Jadę samochodem. Rodzic recytuje dwie początkowe zwrotki wiersza. Dziecko biega po pokoju w jednym kierunku, kręcąc obręczą i naśladując jazdę samochodem. Zatrzymuje się i wypowiada w odpowiednich momentach za rodzicem słowa dźwiękonaśladowcze: wrr, wrr, wrr, mniam, mniam, mniam, tur, tur, tur, tup, tup, tup, brum, brum, brum, ach, ach, ach, i, i, i, daba, daba, daba, dam.

Opracowała: Martyna Bogusz

Dzieci 5-letnie w grupie „Żabki”

Blok : „Moja ojczyzna”

Temat: Dania też leży w Europie.

Cele:

- rozwijanie mowy,
- rozwijanie uważnego słuchania ze zrozumieniem,

1. Zabawa Kto tak potrafi? Gazety.

Dziecko przeskakuje przez rozłożoną gazetę obunóż, skacze dookoła gazety na jednej nodze. Zwija gazety w kulki, dmucha na nie tak, aby turlały się po podłodze. Wrzuca papierowe kule do pojemnika.

2. Zabawa Bawimy się słowami (metafora wizualna). Obrazki przedstawiające zwierzęta (psa, kota, słonia, tygrysa, koguta...) oraz zjawiska atmosferyczne, elementy pogody (wiatr, deszcz, śnieg, tęczę, słońce, chmury...), pojemniki.

Rodzic przygotował obrazki przedstawiające zwierzęta (psa, kota, słonia, tygrysa, koguta...) oraz elementy pogody (wiatr, deszcz, śnieg, tęczę, słońce, chmury...).

Układa je w dwóch pojemnikach. Dziecko nazywa obrazki. Następnie rodzic pokazuje, jak wykonuje się ćwiczenie. Losuje po jednym kartoniku z obrazkiem z każdego koszyka. Jeżeli wylosowane obrazki przedstawiają, np. deszcz i koguta, to otrzymamy następujące możliwości połączenia nazw obrazków: deszczowy kogut, koguci deszcz, deszczokogut. Następnie obrazki losuje dziecko.

3. Pokazanie na mapie Europy – Danii. Mapa Europy, flaga Danii. Rodzic wskazuje Danię na mapie Europy, podaje nazwę jej stolicy – Kopenhaga. (Dania należy do UE). Pokazuje flagę Danii.

4. Słuchanie opowiadania na podstawie utworu.

Był sobie pewnego razu książę, który chciał się ożenić z księżniczką, ale to musiała być prawdziwa księżniczka. Jeździł więc po całym świecie, żeby znaleźć prawdziwą księżniczkę, lecz gdy tylko jakąś znalazł, okazywało się, że ma jakieś „ale”. Księżniczek było dużo, jednak książę nigdy nie mógł zdobyć pewności, że to były prawdziwe księżniczki. Zawsze było tam coś niezupełnie w porządku. Wrócił więc do domu i bardzo się martwił, bo tak ogromnie chciał mieć za żonę prawdziwą księżniczkę.

Pewnego wieczoru była okropna pogoda; błyskało się i grzmiało, a deszcz lał jak z cebra; było strasznie. Nagle ktoś zapukał do bramy miasta i stary król wyszedł otworzyć. Przed bramą stała księżniczka. Ale mój Boże, jakże wyglądała, co uczyniły z niej deszcz i ślota! Woda spływała z włosów i sukienki, wlewała się strumykiem do trzewiczków i wylewała się piętami, ale dziewczynka powiedziała, że jest prawdziwą księżniczką.

„Zaraz się o tym przekonamy” – pomyślała stara królowa, ale nie powiedziała ani słowa, poszła do sypialni, zdjęła całą pościel, na spód łóżka położyła ziarnko grochu i na nim ułożyła jeden na drugim dwadzieścia puchowych materaców, a potem jeszcze dwadzieścia puchowych pierzyn. I na tym posłaniu miała spać księżniczka. Rano królowa zapytała ją, jak spędziła noc.

– O, bardzo źle – powiedziała księżniczka – całą noc oka nie mogłam zmrużyć! Nie wiadomo, co tam było w łóżku. Musiałam leżeć na czymś twardym, bo mam całe ciało brązowe i niebieskie od sińców. To straszne!

Wtedy mieli już pewność, że była to prawdziwa księżniczka, skoro przez dwadzieścia materaców, dwadzieścia puchowych pierzyn poczuła ziarnko grochu. Taką delikatną skórę mogła mieć tylko prawdziwa księżniczka. Książę wziął ją za żonę, bo teraz był pewny, że to prawdziwa księżniczka, a ziarnko grochu oddano do muzeum, gdzie jeszcze teraz można je oglądać, o ile go ktoś nie zabrał. Widzicie, to była prawdziwa historia.

Rozmowa na temat utworu.

- Z kim chciał ożenić się książę?
- Jak wyglądała księżniczka, która pewnego dnia zapukała do bramy miasta?
- Jak królowa chciała się przekonać, czy jest to prawdziwa księżniczka?
- Czy dziewczyna okazała się prawdziwą księżniczką?

5. Nauka rymowanki.

W Europie mieszkam,
tak jak ty, kolego.

Że jestem Polakiem –

dumny jestem z tego.

6. Próba wyjaśnienia przyczyn dumy wynikającej z faktu, że jest się Polakiem.

Opracowała: Martyna Bogusz

22.05.2020r. (piątek) Dzieci 4 i 5-letnie w grupie „Motylki”

Blok : „ Łąka w maju”.

Temat: Odgłosy dochodzące z łąki

Cele:

- wzbogacanie wiedzy na temat wybranych środowisk przyrodniczych,
- rozwijanie orientacji przestrzennej.

1. Poznawanie wyglądu ślimaka. Układanie z kolorowych sznurków sylwetki ślimaka.

Zdjęcie przedstawiające ślimaka, kolorowy sznurek dla dziecka.





Dzieci siedzą przy stole. Rodzic pokazuje zdjęcie przedstawiające ślimaka. Opisujemy jego Wygląd, zwracamy uwagę na wygląd muszli oraz na wyraźnie zaznaczone czułki. Opowiadamy dzieciom ciekawostki o życiu ślimaków. Zastanawiamy się, czy na łące można usłyszeć ślimaka.

Następnie wręczamy dziecku kolorowy sznurek. Dzieci układają z nich skręconą muszlę ślimaka.

Ciekawostka:

Ślimak winniczek to największy ślimak występujący w Polsce. Zamieszkuje tereny o dużej wilgotności – lasy, parki, ogrody. Żywi się świeżymi liśćmi. Zimuje w ściółce, ukryty pod roślinnością.

Ze ślimaków winniczków robi się różne potrawy. Popularne są zwłaszcza w kuchni francuskiej.

2. Słuchanie utworu *Lot trzmiela*. Nikołaja Rimskiego-Korsakowa

<https://www.youtube.com/watch?v=ucrKUO9Fvfy> Opisywanie wrażeń.

Dzieci kładą się na dywanie. Rodzic włącza nagranie utworu. Po wysłuchaniu opisujemy swoje wrażenia. Określamy jego tempo, nastrój, wymieniamy nazwy owadów, które wydają dźwięki podobne do tych usłyszanych w utworze.

3. Oglądanie filmu edukacyjnego *Łąka*.

<https://www.youtube.com/watch?v=j-POeJHTbTo>

4. Rozmowa na temat filmu.

- *Jakie zwierzęta odwiedziły łąkę?*
- *Jakie znane wam kwiaty rosły na łące?*
- *Co robiły zwierzęta na łące?*
- *Dlaczego owady lubią kwiaty?*

Zwracamy uwagę na pozytywną rolę owadów.

Ciekawostka

Owady lubią kwiaty, bo znajdują na nich pożywienie: pyłek i nektar. Jednocześnie przenoszą pyłek na inne kwiaty, co umożliwia ich zapylenie. To bardzo ważne dla kwiatów. Dopiero po zapyleniu bowiem mogą powstać owoce. To dlatego kwiaty przyciągają do siebie owady na różne sposoby, np.: poprzez piękne kolory, aromatyczny zapach i pyszny, słodki pyłek.

4. Oglądanie Łąka - rośliny i zwierzęta, Edvard Grieg - Poranek
<https://www.youtube.com/watch?v=bgmm4e9ARw4>

5. Obserwowanie motyli.

Album ze zdjęciami motyli.

Dzieci uważnie obserwują otoczenie. Szukają motyli. Odszukują w albumach ich zdjęcia.
N. odczytuje nazwy motyli.

6. **Zabawy na świeżym powietrzu**

Opracowała Agnieszka Bazydło

22.05 (piątek) dla 5-latków grupa ZUCHY

Blok: MOJA OJCZYZNA.

Temat: Dania też leży w Europie.

Cele:

- rozwijanie mowy,
- zapoznanie z Hansem Christianem Andersenem – duńskim pisarzem,
- rozwijanie sprawności fizycznej.

1. Zabawa *Bawimy się słowami* (metafora wizualna).

Rodzic podaje dwa słowa - nazwę zwierzęcia (psa, kota, słonia, tygrysa, koguta...) oraz zjawiska atmosferycznego, element pogody (wiatr, deszcz, śnieg, tęcza, słońce, chmury...), np. *deszcz* i *koguta*. Dziecko wymyśla połączenia tych dwóch nazw: *deszczowy kogut*, *koguci deszcz*, *deszczokogut*. Następnie dziecko podaje dwa wyrazy, a rodzic wymyśla połączenia.

2. Zabawa *Polska – mój dom*.

Dzieci z pomocą Rodzica układają z gazet kształt mapy Polski. Na hasło: *Podróżujemy*, naśladuje poruszanie się dowolnym środkiem lokomocji poza Polską. Na hasło: *Wracamy do domu*, dziecko wchodzi na ułożoną z gazet mapę Polski. Można tu włączyć orientację na mapie, np.. *Jedziemy nad morze; w góry; do Warszawy - stolicy Polski*.

3. Zabawa *Kto tak potrafi?* - zabawa z wykorzystaniem gazet.

Dziecko przeskakuje przez rozłożoną gazetę obunóż, skacze dookoła gazety na jednej nodze. *zwija gazety w kulki, dmucha na nie tak, aby turlały się po podłodze, wrzuca papierowe kule do pojemnika...*

4. Słuchanie opowiadania na podstawie baśni Hansa Christiana Andersena *Księżniczka na ziarnku grochu*.

Pokazanie na mapie Europy – Danii, jej stolicy- Kopenhagi. Pokazanie flagi Danii. Mapa Europy, flaga Danii. Przedstawienie autora baśni – duńskiego baśniopisarza Hansa Christiana Andersena.

Był sobie pewnego razu książę, który chciał się ożenić z księżniczką, ale to musiała być prawdziwa księżniczka. Jeździł więc po całym świecie, żeby znaleźć prawdziwą księżniczkę, lecz gdy tylko jakąś znalazł, okazywało się, że ma jakieś „ale”. Księżniczek było dużo, jednak książę nigdy nie mógł zdobyć pewności, że to były prawdziwe księżniczki. Zawsze było tam coś niezupełnie w porządku.

Wrócił więc do domu i bardzo się martwił, bo tak ogromnie chciał mieć za żonę prawdziwą księżniczkę. Pewnego wieczoru była okropna pogoda; błyskało się i grzmiało, a deszcz lał jak z cebra; było strasznie. Nagle ktoś zapukał do bramy miasta i stary król wyszedł otworzyć. Przed bramą stała księżniczka. Ale mój Boże, jakże wyglądała, co uczyniły z niej deszcz i ślota! Woda spływała z włosów i sukienki, wlewała się strumykiem do trzewiczków i wylewała się piętami, ale dziewczynka powiedziała, że jest prawdziwą księżniczką.

„Zaraz się o tym przekonamy” – pomyślała stara królowa, ale nie powiedziała ani słowa, poszła do sypialni, zdjęła całą pościel, na spód łóżka położyła ziarnko grochu i na nim ułożyła jeden na drugim dwadzieścia puchowych materaców, a potem jeszcze dwadzieścia puchowych pierzyn. I na tym posłaniu miała spać księżniczka.

Rano królowa zapytała ją, jak spędziła noc.

– O, bardzo źle – powiedziała księżniczka – całą noc oka nie mogłam zmrużyć! Nie wiadomo, co tam było w łóżku. Musiałam leżeć na czymś twardym, bo mam całe ciało brązowe i niebieskie od sińców. To straszne!

Wtedy mieli już pewność, że była to prawdziwa księżniczka, skoro przez dwadzieścia materaców, dwadzieścia puchowych pierzyn poczuła ziarnko grochu. Taką delikatną skórę mogła mieć tylko prawdziwa księżniczka. Książę wziął ją za żonę, bo teraz był pewny, że to prawdziwa księżniczka, a ziarnko grochu oddano do muzeum, gdzie jeszcze teraz można je oglądać, o ile go ktoś nie zabrał.

Widzicie, to była prawdziwa historia.

5. Rozmowa na temat utworu.

- *Z kim chciał ożenić się książę?*
- *Jak wyglądała księżniczka, która pewnego dnia zapukała do bramy miasta?*
- *Jak królowa chciała się przekonać, czy jest to prawdziwa księżniczka?*
- *Czy dziewczynka okazała się prawdziwą księżniczką?*

6. Nauka rymowanki.

*W Europie mieszkam,
tak jak ty, kolego.
Że jestem Polakiem –
dumny jestem z tego.*

opracowała: Domańska Anna

22.05 (piątek) dla 6-latków (zerówka)

Blok „Moja ojczyzna”.

Temat: Dania też leży w Europie.

Cele:

- rozwijanie mowy;
- zapoznanie z Hansem Christianem Andersenem – duńskim pisarzem;
- rozwijanie sprawności fizycznej.

1. Zabawa *Polska – mój dom*.

Gazety.

Dzieci z pomocą Rodzica układają z gazet kształt *mapy Polski*. Na hasło: *Podróżujemy*, naśladują poruszanie się dowolnym środkiem lokomocji poza Polską. Na hasło: *Wracamy do domu*, wszystkie dzieci wchodzi na ułożoną z gazet *mapę Polski*. Potem każde dziecko zabiera jedną gazetę.

2. Słuchanie opowiadania czytanego przez Rodzica na podstawie baśni Hansa Christiana Andersena *Księżniczka na ziarnku grochu*.

Był sobie pewnego razu książę, który chciał się ożenić z księżniczką, ale to musiała być prawdziwa księżniczka. Jeździł więc po całym świecie, żeby znaleźć prawdziwą księżniczkę, lecz gdy tylko jakąś znalazł, okazywało się, że ma jakieś „ale”. Księżniczek było dużo, jednak książę nigdy nie mógł zdobyć pewności, że to były prawdziwe księżniczki. Zawsze było tam coś niezupełnie w porządku.

Wrócił więc do domu i bardzo się martwił, bo tak ogromnie chciał mieć za żonę prawdziwą księżniczkę. Pewnego wieczoru była okropna pogoda; błyskało się i grzmiało, a deszcz lał jak z cebra; było strasznie. Nagle ktoś zapukał do bramy miasta i stary król wyszedł otworzyć. Przed bramą stała księżniczka. Ale mój Boże, jakże wyglądała, co uczyniły z niej deszcz i ślota!

Woda spływała z włosów i sukienki, wlewała się strumykiem do trzewiczków i wylewała się piętami, ale dziewczynka powiedziała, że jest prawdziwą księżniczką.

„Zaraz się o tym przekonamy” – pomyślała stara królowa, ale nie powiedziała ani słowa, poszła do sypialni, zdjęła całą pościel, na spód łóżka położyła ziarnko grochu i na nim ułożyła jeden na drugim dwadzieścia puchowych materaców, a potem jeszcze dwadzieścia puchowych pierzyn.

I na tym posłaniu miała spać księżniczka.

Rano królowa zapytała ją, jak spędziła noc.

– O, bardzo źle – powiedziała księżniczka – całą noc oka nie mogłam zmrúżyć! Nie wiadomo, co tam było w łóżku. Musiałam leżeć na czymś twardym, bo mam całe ciało brązowe i niebieskie od sińców. To straszne!

Wtedy mieli już pewność, że była to prawdziwa księżniczka, skoro przez dwadzieścia materaców, dwadzieścia puchowych pierzyn poczuła ziarnko grochu. Taką delikatną skórę mogła mieć tylko prawdziwa księżniczka.

Książę wziął ją za żonę, bo teraz był pewny, że to prawdziwa księżniczka, a ziarnko grochu oddano do muzeum, gdzie jeszcze teraz można je oglądać, o ile go ktoś nie zabrał.

Widzicie, to była prawdziwa historia.

- Rozmowa na temat utworu.

- Z kim chciał ożenić się książę?
- Jak wyglądała księżniczka, która pewnego dnia zapukała do bramy miasta?
- Jak królowa chciała się przekonać, czy jest to prawdziwa księżniczka?
- Czy dziewczyna okazała się prawdziwą księżniczką?

3. Pokazanie na mapie Europy – Danii.

Mapa Europy, flaga Danii.

Rodzic wskazuje Danię na mapie Europy, podaje nazwę jej stolicy – Kopenhaga. (Dania należy do UE). Pokazuje flagę Danii. Umieszcza ją w wazonie innych flag.

- Zabawa ruchowa *Podróż po Polsce i po Danii*.

Flaga Polski, flaga Danii.

Kiedy Rodzic pokazuje flagę Polski, dzieci naśladują jazdę na rowerach: powoli po *terenach górzystych*, szybciej po *terenach nizinnych*. Gdy N. zmienia flagę na duńską, dzieci *przesiadają się do samolotu*.

4. Zabawa *Jedziemy windą w zaczarowanym domu*. (DLA CHĘTNYCH)

Chętne dziecko wybiera piętro, na które chciałoby wjechać *windą*. Przesuwa *windę* w wybrane miejsce. Rodzic przypina pudełko pinezką). Sprawdza, czy jest na właściwym piętrze, licząc kropki lub odczytując liczby na kartoniku. Następnie odszukuje (wśród kopert) kopertę, na której jest obrazek takiej samej flagi jak na wybranym piętrze. Rodzic odczytuje informacje i zadania umieszczone w kopercie.

- Koperta *Niemcy*.

Zapraszamy do kraju, który słynie z gościnności.

Pięknie wszystkich witamy, my lubimy tutaj gości.

Rodzic pokazuje Niemcy na mapie Europy. Zwraca uwagę, że jest to państwo sąsiadujące z Polską.

Dzieci uczą się niemieckiego powitania *Guten Tag* – dzień dobry.

- Koperta *Anglia*.

Rodzic pokazuje Anglię na mapie Europy. Liczy razem z dziećmi po angielsku do sześciu, dzieci podskakują obunóż sześć razy.

- Koperta *Francja*.

Rodzic pokazuje Francję na mapie Europy. Dzieci liczą, ile kolorów ma flaga francuska, podskakują tyle razy na jednej nodze.

- Koperta *Grecja*.

Rodzic pokazuje Grecję na mapie Europy. Wspólnie z dziećmi tańczy przy greckich melodiach (płyta CD).

- Koperta *Włochy*.

Dzieci przypominają, jak nazywają się włoskie potrawy oraz mówią kilka znanych słów w języku włoskim.

- Koperta *Polska*.

Dzieci pracują w czterech grupach: składają w całość, rozcięte na sześć części pocztówki przedstawiające różne regiony Polski.

- Zakończenie zabawy – zjazd na parter, rozmowa na temat *euuropejskiego domu*.

Rodzic pyta:

- *Na którym piętrze podobało wam się najbardziej?*

- *Kto mieszkał na szóstym piętrze?*

- *Na którym piętrze witaliśmy się po włosku?*

- *Na którym piętrze witaliśmy się słowami Guten Tag?*

5. Indywidualne rozmowy z dziećmi na temat ich pobytu za granicą (Czy jest tam inaczej niż w Polsce. Jakie różnice zauważyły. Czy im się tam podobało.).

Próba wyjaśnienia przyczyn dumy wynikającej z faktu, że jest się Polakiem.

6. Zabawy na świeżym powietrzu

Spacer po ogrodzie przedszkolnym. Dzieci oglądają w ogrodzie rośliny (kwiaty, krzewy, drzewa); nazywają je samodzielnie lub z pomocą Rodzica.

*Dla chętnych

Źródło: <https://mala275.blogspot.com/2016/09/cyfra-6-karta-pracy.html>

Wychowawca
Wysocka Ewelina

6



<http://mala275.blogspot.com>



6



6



6



6

sześć